

Ritratto di Giovanni Mazzotti Biancinelli e consorte

Ricci Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3y010-00297/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3y010-00297/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 297

Codice scheda: 3y010-00297

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00642061

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: medaglione

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Giovanni Mazzotti Biancinelli e consorte

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossi

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: S00060

COLLEZIONI

Denominazione: Raccolte d'arte della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossi

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1885

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Ricci Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1859/ 1939

Codice scheda autore: 3y010-01112

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: marmo di Botticino

MISURE

Unità: cm

Profondità: 8.5

Diametro: 44.5

Formato: tondo

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Entro medaglione, busto ritratto di Giovanni Mazzotti Biancinelli; dietro la sua spalla sinistra si vede il volto della moglie.

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Giovanni Mazzotti Biancinelli. Abbigliamento. Parti anatomiche: teste.

Notizie storico-critiche

Attribuibile per motivi stilistici alla mano di Antonio Ricci, il tondo raffigura Giovanni Mazzotti Biancinelli in età matura e la moglie; questo permette di datare l'opera all'ultimo quindicennio dell'Ottocento, prima, comunque della scomparsa della donna. Anche l'età dell'uomo, raffigurato già più anziano nel ritratto eseguito da Attilio Adreoli nel 1901 (ora nella Pinacoteca Repossi, inv. n. D00002) conduce a credere che sia questo l'arco cronologico entro il quale inserire la scultura. L'artista opera secondo i criteri tipici della ritrattistica ufficiale di fine Ottocento ponendo molta attenzione al dato realistico idealizzato con una certa discrezione. I due visi, fisiognomicamente ben caratterizzati, sono sospinti in un'aura di atemporalità grazie agli sguardi pensosi e lontani. Una vena di tristezza sembra imprimersi sui due volti, forse presaghi delle vicende future.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3y010-00297_IMG-0000163281

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: S00060

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: S00060.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Autore: Scalvi Giuseppe notaio

Denominazione

Atto di cessione di beni mobili ed immobili dall'Ente Comunale di Assistenza di Chiari alla Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Data: 1971 febbraio 26

Nome dell'archivio: Archivio Fondazione Morcelli-Reposi

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Terraroli V.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repossi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00326

V., pp., nn.: p. 143 n. 29

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Corradini M.

Titolo libro o rivista: Il 900 clarense. Artisti clarensi della prima metà del '900

Titolo contributo: Antonio Ricci

Luogo di edizione: Rudiano (BS)

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: 3y010-00356

V., pp., nn.: pp. 25-29

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Nome [1 / 2]: Fusari, Giuseppe

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Bianchi, Eugenia