

Nike seduta

Schiavocampo Paolo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3y010-00300/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3y010-00300/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 300

Codice scheda: 3y010-00300

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00642064

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: statua

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Nike seduta

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Reposi

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Schiavocampo Paolo

DATA

Data ingresso: 1980/ 1985

Data uscita: 1988

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: S00063

COLLEZIONI

Denominazione: Raccolte d'arte della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Reposi

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1980

Validità: ca.

A: 1985

Validità: ca.

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Schiavocampo Paolo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1924/

Codice scheda autore: LMD30-48312

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: terracotta

MISURE

Unità: cm

Altezza: 35.4

Larghezza: 42

Profondità: 38.2

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Forme astratte.

Indicazioni sul soggetto: Forme astratte.

Notizie storico-critiche

La serie di opere dedicata alla trascrizione in chiave astratta e contemporanea del patrimonio della scultura classica occupa la seconda metà degli anni Ottanta del Novecento. Schiavocampo, come afferma Miklos N. Varga nell'introduzione al catalogo della mostra svoltasi presso la Pinacoteca Repposi nel 1988 (e la scultura in oggetto è dono dell'artista in quell'occasione), opera uno svuotamento delle forme classiche così da ricreare il senso della scultura classica senza cedere al fascino estetico della riproposizione dei moduli antichi. La Nike seduta è una potente ripresa delle sculture dei frontoni del Partenone la cui consunzione e frammentarietà mette già da sola in evidenza il carattere moderno e non figurativo della bellezza.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3y010-00300_IMG-0000163284

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: S00063

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: S00063.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Varga Miklos N.

Titolo libro o rivista: Schiavocampo "Presente del passato"

Luogo di edizione: Chiari

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: 3y010-00391

V., pp., nn.: cc. 3-4

V., tavv., figg.: cc. 5-20

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Fusari, Giuseppe

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Bianchi, Eugenia