

# Musicante

Pelati Vittorio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3y010-00304/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3y010-00304/>

## CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 304

Codice scheda: 3y010-00304

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00642068

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: 3y010-00304

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000006

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

### OGGETTO

Definizione: statua

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Allegoria della musica con figura femminile con strumento a corde

Titolo: Musicante

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Reposi

Tipologia struttura conservativa: museo

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: MI

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Pelati Vittorio

### DATA

Data ingresso: 1961

Data uscita: 1997

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 2006

Numero: S00067

### COLLEZIONI

Denominazione: Raccolte d'arte della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Reppi

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: modello

Bene finale/originale: statua

Soggetto bene finale/originale: Allegoria della musica con figura femminile con st

Autore bene finale/originale: Pelati Vittorio

Datazione bene finale/originale: 1961

Collocazione bene finale/originale: BS/ Chiari/ Fondazione Morcelli-Reppi

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1961

Validità: post

A: 1961

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Pelati Vittorio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1916/ 1995

Codice scheda autore: 3y010-01144

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: gesso patinato

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 83

Larghezza: 19

Profondità: 16

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Figura femminile chiusa in un lungo panneggio che tiene stretto a sè uno strumento a corde che entrambe le mani stanno pizzicando.

Indicazioni sul soggetto

Figure: figura femminile. Strumenti musicali: chitarra (?). Attività umane: suonare. Allegorie-simboli: allegoria della musica.

Notizie storico-critiche

Modello preparatorio per una scultura conservata presso la Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi (cfr. S00089).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## **ACQUISIZIONE**

Note: fonte: Delibera del Consiglio di Amministrazione n. 4 del 09/09/1997

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3y010-00304\_IMG-0000163288

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: S00067

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: S00067.jpg

### **FONTI E DOCUMENTI [1 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Autore: Todeschini Riccardo notaio

Denominazione: Proposta di donazione (con elenco opere)

Data: 1997 luglio 10

Nome dell'archivio: Todeschini Riccardo notaio

Posizione: rep. 118.473

### **FONTI E DOCUMENTI [2 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: delibera

Autore: Consiglio d'Amministrazione

Denominazione: Delibera n. 4

Data: 1997 settembre 09

Nome dell'archivio: Archivio Fondazione Morcelli-Repossi

Posizione: Delibere 1997

### **FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Autore: Todeschini Riccardo notaio

Denominazione: Accettazione di donazione

Data: 1997 settembre 30

Nome dell'archivio: Todeschini Riccardo notaio

Posizione: rep. 118.792

**BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Corradini M.

Titolo libro o rivista: Vittorio Pelati scultore. Antologica: 1945-1995

Luogo di edizione: Rudiano

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: 3y010-00250

V., pp., nn.: p. 40

V., tavv., figg.: p. 40

**BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Fusari G.

Titolo libro o rivista: Il secondo dopoguerra a Brescia: la linea figurativa (Percorsi di scultura in Villa Mazzotti, 2006)

Titolo contributo: Vittorio Pelati

Luogo di edizione: Roccafranca

Anno di edizione: 2006

Codice scheda bibliografia: 3y010-00253

V., pp., nn.: p. 56

V., tavv., figg.: p. 56

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Titolo libro o rivista: ... e vide che il servizio era gioia. Donazioni e contributi alla Fondazione dal 1995 al 2006

Luogo di edizione: Roccafranca

Anno di edizione: 2006

Codice scheda bibliografia: 3y010-00263

V., pp., nn.: p. 12

**MOSTRE [1 / 2]**

Titolo: Vittorio Pelati scultore. Antologica: 1945-1995

Luogo, sede espositiva, data: BS/ Chiari, , 1997

**MOSTRE [2 / 2]**

Titolo: Il secondo dopoguerra a Brescia: la linea figurativa (Percorsi di scultura in Villa Mazzotti, 2006)

Luogo, sede espositiva, data: BS/ Chiari, , 2006

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repposi

Nome [1 / 2]: Fusari, Giuseppe

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Bianchi, Eugenia