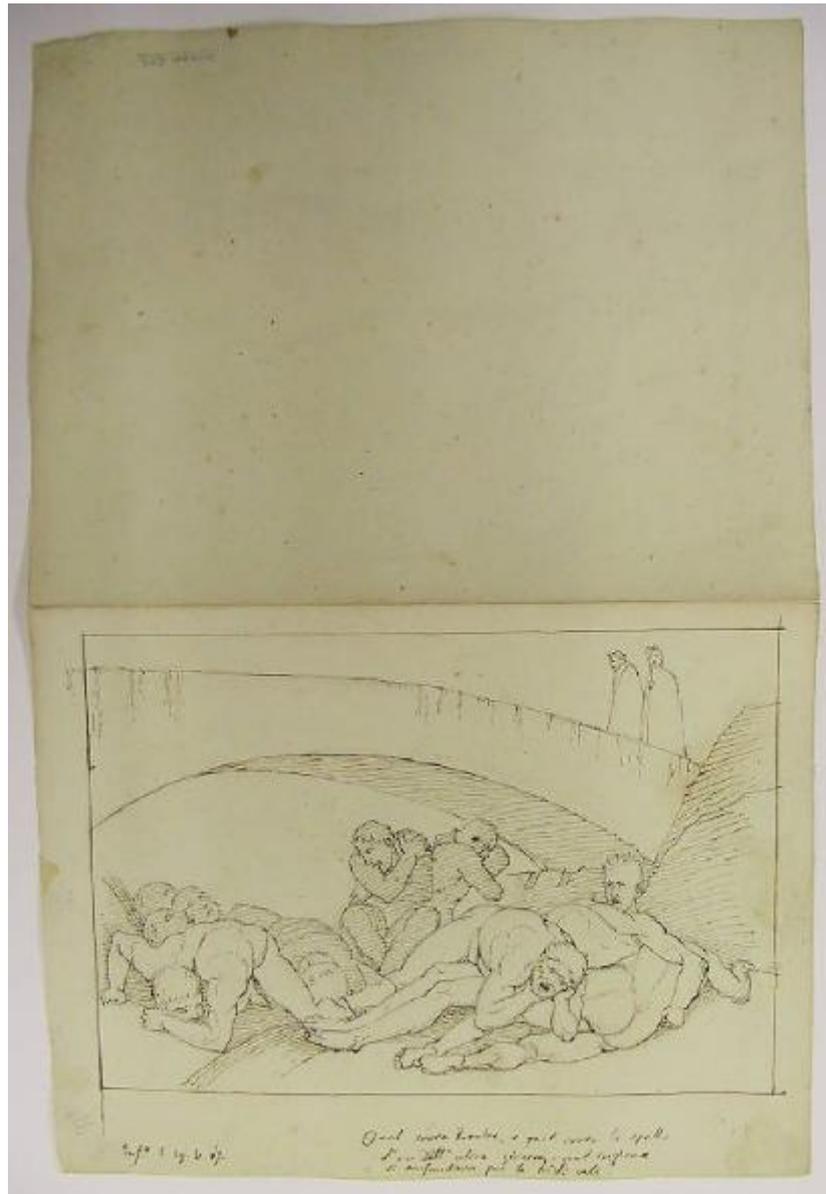


Episodio della Divina Commedia: bolgia dei falsari/ Nella Donati piange e prega per il marito morto

Ligari Angelo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/40010-00039/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/40010-00039/>

CODICI

Unità operativa: 40010

Numero scheda: 39

Codice scheda: 40010-00039

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00067669

Ente schedatore: R03/ Museo Valtellinese di Storia e Arte

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: 40010-00024

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000005

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Denominazione: la bolgia dei falsari (recto) Nella Donati piange e prega per il marito morto (verso)

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: letteratura

Identificazione: Episodio della Divina Commedia: bolgia dei falsari/ Nella Donati piange e prega per il marito morto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 13823

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014061

Comune: Sondrio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: nobiliare

Denominazione: Palazzo Sassi De' Lavizzari

Indirizzo: Via Maurizio Quadrio, 27/ p

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo Sassi (già)

Altra denominazione [3 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Comune: Sondrio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Ligari

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Studio ligariano

DATA

Data uscita: 1935

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1984

Numero: N.I.L.685

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1935

Numero: cartella 188

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Ligari

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1820

Validità: (?)

A: 1830

Validità: (?)

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Ligari Angelo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1801/ 1885

Codice scheda autore: RL010-01276

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: penna e inchiostro su carta bianco verdastra

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: matita su carta bianco verdastra (verso)

MISURE

Unità: mm

Altezza: 360

Larghezza: 340

Specifiche: 145 x 212 la squadratura del recto, 135 x 200 la squadratura del verso

Filigrana: in basso "J HONIG/8/ZOONEN", contromarca "G"

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in calce

Autore: Ligari Angelo

Trascrizione

"Inf.o c. 29. v 67. Qual sopra 'l ventre, e qual sopra le spalle/ L'un dell'altro giacea, e qual carpone/ si trasmutava per lo triste calle".

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: verso

Autore: Ligari Angelo

Trascrizione: "Purgatorio Canto 23.v.o 87"

Notizie storico-critiche

Vedi 671. Il disegno del recto rappresenta la decima bolgia nell'ottavo cerchio. Il disegno del verso raffigura l'incontro nel sesto girone del Purgatorio.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Sondrio

Indirizzo: Piazza Campello, 1 - 23100 Sondrio

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: Donazione

Nome: Eredi Gianoli Giuseppe

Data acquisizione: 1948

Luogo acquisizione: Sondrio

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_D_40010-00039_IMG-0000253644

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: af sbas mi 99718

Nome del file originale: 685.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Nome: Franchetti, F.

Funzionario responsabile: Dell'Oca, Angela