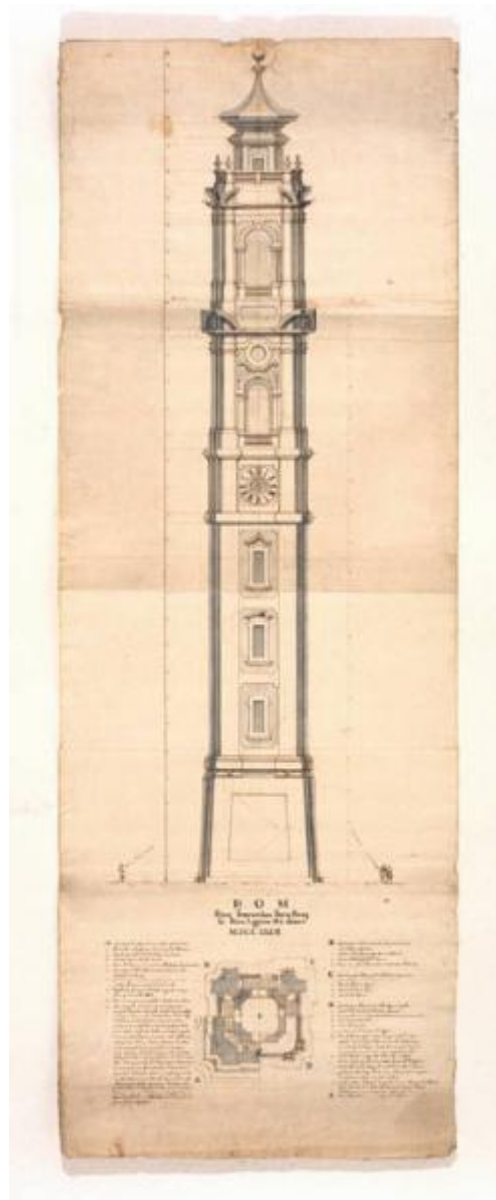


Prospetto e planimetria del campanile della chiesa dei Santi Gervasio e Protasio di Sondrio

Ligari Giovanni Pietro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/40010-00061/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/40010-00061/>

CODICI

Unità operativa: 40010

Numero scheda: 61

Codice scheda: 40010-00061

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00067692

Ente schedatore: R03/ Museo Valtellinese di Storia e Arte

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 3]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1935 - Botterini L.

Tipo scheda: D

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: 40010-00061

RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000005

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Denominazione: prospetto e pianta campanile Collegiata

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: Prospetto e planimetria del campanile della chiesa dei Santi Gervasio e Protasio di Sondrio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 13823

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014061

Comune: Sondrio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: nobiliare

Denominazione: Palazzo Sassi De' Lavizzari

Indirizzo: Via Maurizio Quadrio, 27/ p

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo Sassi (già)

Altra denominazione [3 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Comune: Sondrio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Ligari

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Studio ligariano

DATA

Data uscita: 1935

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1984

Numero: N.I.L.708

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Ligari

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1733

A: 1733

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Ligari Giovanni Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1686/ 1752

Codice scheda autore: RL010-01278

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: iscrizione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: penna e acquerello grigio su carta

MISURE

Unità: mm

Altezza: 1275

Larghezza: 455

Indicazioni sul soggetto: ARCHITETTURE

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al centro

Autore: Ligari Pietro

Trascrizione

"Deo Optimo Maximo/ Divis Protectoribus, Patrie, Sisque/ Iohannes Petrus Ligarius invenit et dicavit/ MDCCXXXIII"

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: In basso legenda

Autore: Ligari Pietro

Trascrizione

"A. Quarta parte della prima pianta fuori di terra/ 1. Banchetta che forma il primo piede della torre/ 2. Zoccolo sopra la suddetta banchetta, e suo talucco/ 3. Sommità, e sporto dello stesso zoccolo./ 4. Base delle lesene, e suo sporto, e della fascia superiore n. 2/ 5. Vivo sopra la suddetta base continuante sino all'/ altezza di 70 brazzi/ 6. Gradini tre per ascendere al primo piano, e sua/ portina, et ingresso segnato con linee occulte/ 7. Angolo dove principia la scala, e seguita con gra/ dini 23 sino al numero 8/ 8. dove con un repiano si estende a livello sino al n.9/ 9. dove si ripiglia la scala ne più s'interompa./ La ragione di questo intervallo dipende da più riflessi/ primieramente perchè l'andata laterale che obliga/ a chiudere uno de finestroni del primo ordine/ vine con ciò a chiudersi verso campagna, dove/ però resterà la finita dell'arco, e resterà la finta dell'arco, e resterà aperto/ circa la metà di detto arco quando contro al balaustro./ al n. 5 si alzi il muro sin

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a sinistra

Autore: Ligari Pietro

Trascrizione: in corrispondenza della scala di 157 elementi "Brazzi Comaschi"

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a destra

Autore: Ligari Pietro

Trascrizione: in corrispondenza della scala di 95 elementi "Brazzi milanesi"

Notizie storico-critiche

Il disegno raffigura il progetto originario per il campanile e venne elaborato sette anni prima della posa della prima pietra, quando la Fabbriceria era ancora impegnata nella costruzione della collegiata. Sulla base di questo progetto venne stipulato nel 1741 il contratto per la fornitura delle pietre, ma esso venne abbandonato ancora prima che iniziassero i lavori di costruzione. A questo, e al N.I.L. 709, potrebbe riferirsi la nota dell'Inventario 1735-37 "due disegni grandi fatti per il campanile per Santo Gervasio in Sondrio di molto studio e fatica.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1984/11/06

Stato di conservazione: buono

Fonte: Scheda sbas 67692

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1993-1994

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Milo V.

Ente finanziatore: R03

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Sondrio

Indirizzo: Piazza Campello, 1 - 23100 Sondrio

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: Donazione

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: af sbas mi 99757

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: af sbas mi 99758

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: af sbas mi 99759

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_D_40010-00061_IMG-0000253925

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 708

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: 708.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Giordano L.

Titolo contribuito: Pietro Ligari o la professione dell'artista

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: pp. 47, 154- 155

V., tavv., figg.: 2.1, tav. fuori testo

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Levi T.

Titolo contribuito: La chiesa collegiata e la torre ligariana di Sondrio

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: pp. 91-92; 96-99

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Greco L.

Titolo contribuito: La vera storia del campanile di Sondrio in Quaderni Valtellinesi

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1992

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Meli Bassi L.

Titolo contribuito: Sul campanile della collegiata di Sondrio. Precisazioni e ipotesi in BSSV

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1992

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Meli Bassi L.

Titolo contribuito: I Ligari. Una famiglia di artisti valtelinesi del Settecento

Luogo di edizione: Lecco

Anno di edizione: 1974

V., pp., nn.: pp. 58-59

MOSTRE

Titolo: I Ligari Disegni architettonici e delle arti applicate

Numero opera nel catalogo: 2.1

Luogo, sede espositiva, data: Sondrio, , 1998/1999

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Nome: Franchetti, F.

Funzionario responsabile: Dell'Oca, Angela