

Prospetto, sezione e planimetria del campanile della chiesa dei Santi Gervasio e Protasio a Sondrio

Cometti Giacomo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/40010-00063/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/40010-00063/>

CODICI

Unità operativa: 40010

Numero scheda: 63

Codice scheda: 40010-00063

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00067694

Ente schedatore: R03/ Museo Valtellinese di Storia e Arte

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1935 - Botterini L.

Tipo scheda: D

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000005

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Denominazione: prospetti, spaccati e piante campanile Collegiata

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: Prospetto, sezione e planimetria del campanile della chiesa dei Santi Gervasio e Protasio a Sondrio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 13823

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014061

Comune: Sondrio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: nobiliare

Denominazione: Palazzo Sassi De' Lavizzari

Indirizzo: Via Maurizio Quadrio, 27/ p

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo Sassi (già)

Altra denominazione [3 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1984

Numero: N.I.L.710

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Ligari

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1728

Validità: post

A: 1747

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Cometti Giacomo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1728/ 1750

Codice scheda autore: RL010-00682

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: iscrizione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: penna, inchiostro e acquarello bruno su carta

MISURE

Unità: mm

Altezza: 1830

Larghezza: 510

Indicazioni sul soggetto: ARCHITETTURE

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto a destra

Autore: Cometti Giacomo?

Trascrizione

"Palmi Maggiori", "Piedi Antichi", "Chubidi", "Brazza di Milano", "Trabuchi di Valtelina", "Brazza di Como Usuali in Valtellina". "Trabuchi di Valtelina", "Giovanni Giacomo Cometti Auttore e Capo Mastro"

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al centro, sotto la pianta

Autore: Del Bosco Francesco Maria ?

Trascrizione: "Provo questo disegno Frà Francesco Maria Dal Bosco Riformato/ Ingenere (sic) da Como"

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: verso

Autore: Botterini Gio. Battista

Trascrizione

"1747 adì 23 aprile il presente disegno fu consegnato dal Signor Giuseppe Gusmarolo, et dal Signor Giacomo Cometto Capo Mastro, et da me riposto in Archivio. Et per fede Giovanni Battista Botterino Sindico affermo"

Notizie storico-critiche

Il foglio dà conto, nel disegno di sinistra, del primo progetto elaborato da Giacomo Cometti intorno al 1742-43 e, negli altri due delle modifiche volte a diminuire l'altezza del campanile introdotte nel 1744 su suggerimento dell'ingegnere Francesco Antonio Battestini di Locarno, cui il primo progetto era stato sottoposto per una stima. Il disegno venne visionato dall'ingegnere Francesco Maria Dal Bosco, incaricato del collaudo dell'opera, e, come si evince dalla nota sul retro del foglio, venne consegnato alla fabbrica nel 1747 e riposto in archivio. Sulla base di questo progetto venne iniziata la costruzione, portata avanti sino al secondo campo del corpo principale. Nel 1757 il disegno venne consegnato dalla fabbrica ai Sertoli, presso cui si trovava Pietro Solari, incaricato di vedere il progetto di Cometti. Nel 1955 risulta depositato presso il Museo, dove andò a confluire nel fondo ligariano.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1984/11/06

Stato di conservazione: discreto

Fonte: Scheda sbas 67694

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1993-1994

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Milo V.

Ente finanziatore: R03

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Sondrio

Indirizzo: Piazza Campello, 1 - 23100 Sondrio

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: Deposito

Nome: Sertoli Pio e Gianfranco

Data acquisizione: 1955

Luogo acquisizione: Sondrio

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: af sbas mi 99763

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: af sbas mi 99764

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: af sbas mi 99765

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_D_40010-00063_IMG-0000253948

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 710

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: 710.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Giordano L.

Titolo contribuito: Pietro Ligari o la professione dell'artista

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: pp. 103, 117, 158

V., tavv., figg.: 2.14

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Greco L.

Titolo contribuito: La vera storia del campanile di Sondrio in Quaderni Valtellinesi

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1992

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Meli Bassi L.

Titolo contribuito: Sul campanile della collegiata di Sondrio. Precisazioni e ipotesi in BSSV

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1992

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Levi T.

Titolo contribuito: La chiesa collegiata e la torre ligariana di Sondrio

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: pp. 99-101

MOSTRE

Titolo: I Ligari Disegni architettonici e delle arti applicate

Numero opera nel catalogo: 2.14

Luogo, sede espositiva, data: Sondrio, , 1998/1999

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Nome: Franchetti, F.

Funzionario responsabile: Dell'Oca, Angela