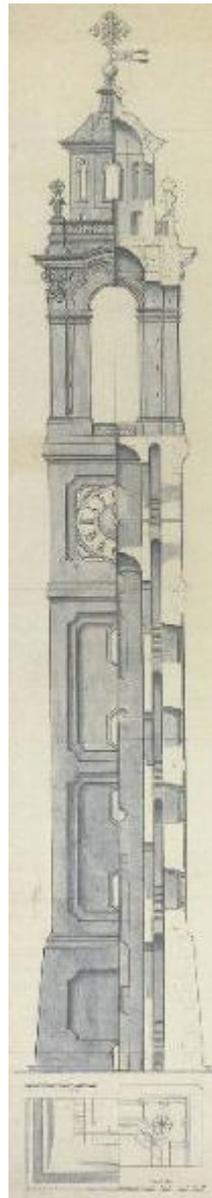


Prospetto, sezione e planimetria del campanile della chiesa dei Santi Gervasio e Protasio a Sondrio

Solari Pietro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/40010-00065/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/40010-00065/>

CODICI

Unità operativa: 40010

Numero scheda: 65

Codice scheda: 40010-00065

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00067696

Ente schedatore: R03/ Museo Valtellinese di Storia e Arte

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000005

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Denominazione: prospetto, spaccato e piante campanile Collegiata

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: Prospetto, sezione e planimetria del campanile della chiesa dei Santi Gervasio e Protasio a Sondrio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 13823

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014061

Comune: Sondrio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: nobiliare

Denominazione: Palazzo Sassi De' Lavizzari

Indirizzo: Via Maurizio Quadrio, 27/ p

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo Sassi (già)

Altra denominazione [3 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Comune: Sondrio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Sertoli Pio e Gianfranco

DATA

Data uscita: 1955

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1984

Numero: N.I.L.712

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Ligari

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1758

A: 1758

Motivazione cronologia: data

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Solari Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1721 ca./ 1782-1790

Codice scheda autore: RL010-02096

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: iscrizione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: penna e inchiostro nero, acquarello grigio su carta

MISURE

Unità: mm

Altezza: 2830

Larghezza: 510

Indicazioni sul soggetto: ARCHITETTURE

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Autore: Solari Pietro ?

Trascrizione: "Petrus Solaris Delineavit anno 1758"

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto la scala di 10 elementi

Autore: Solari Pietro ?

Trascrizione: "Scala di Braccio Comasco"

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto la scala in basso a destra

Autore: Ligari Pietro

Trascrizione: "Braccio di Milano"

Notizie storico-critiche

Dopo la morte di Cometti la Fabbriceria chiese nel 1757 a Pietro Solari di rivedere il progetto comettiano al fine di portare a termine la fabbrica. Nel disegno presentato l'anno successivo Solari riduce la dimensione del terzo campo, collocandovi l'orologio e separandolo dagli altri due, conferisce una nuova definizione alla loggia. Il disegno della parte superiore avvicina il disegno di Solari a quello di Ligari del 1742 (N.I.L. 711). Anche questo progetto non trovò esecuzione: tra 1760 e 1762, direttamente sopra il secondo campo, venne eretta l'attuale cella campanaria. Il disegno rimase nelle mani dei Sertoli fino al 1881 quando, creduto erroneamente il progetto definitivo di Pietro Ligari, venne depositato presso il Comitato archeologico. Nel 1938 era conservato in collegiata e nel 1951 venne depositato presso il Museo di Sondrio, entrando a far parte del fondo ligariano.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1984/11/06

Stato di conservazione: buono

Fonte: Scheda sbas 67696

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1993-1994

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Milo V.

Ente finanziatore: R03

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Sondrio

Indirizzo: Piazza Campello, 1 - 23100 Sondrio

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: Deposito

Nome: Sertoli Pio e Gianfranco

Data acquisizione: 1955

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: af sbas mi 99769

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: af sbas mi 99770

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: af sbas mi 99771

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: af sbas mi 99772

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_D_40010-00065_IMG-0000253970

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 712

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: 712.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Giordano L.

Titolo contributo: Pietro Ligari o la professione dell'artista

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: pp. 104, 117, 158

V., tavv., figg.: 2.15

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Greco L.

Titolo contribuito: La vera storia del campanile di Sondrio in Quaderni Valtellinesi

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1992

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Meli Bassi L.

Titolo contribuito: Sul campanile della collegiata di Sondrio. Precisazioni e ipotesi in BSSV

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1992

V., pp., nn.: pp. 8-9

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Levi T.

Titolo contribuito: La chiesa collegiata e la torre ligariana di Sondrio

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p. 103

MOSTRE

Titolo: I Ligari Disegni architettonici e delle arti applicate

Numero opera nel catalogo: 2.15

Luogo, sede espositiva, data: Sondrio, , 1998/1999

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Nome: Franchetti, F.

Funzionario responsabile: Dell'Oca, Angela