

David

Ligari Giovanni Pietro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/40010-00095/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/40010-00095/>

CODICI

Unità operativa: 40010

Numero scheda: 95

Codice scheda: 40010-00095

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00050015

Ente schedatore: R03/ Museo Valtellinese di Storia e Arte

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000005

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Tipologia: bozzetto

Denominazione: Offerta della corona a Davide

Identificazione: opera isolata

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: David

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 13823

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014061

Comune: Sondrio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: nobiliare

Denominazione: Palazzo Sassi De' Lavizzari

Indirizzo: Via Maurizio Quadrio, 27/ p

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo Sassi (già)

Altra denominazione [3 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Comune: Sondrio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Ligari

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Studio ligariano

DATA

Data uscita: 1935

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1984

Numero: N.I.L.827

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1935

Numero: 60

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Ligari

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1720

Validità: post

A: 1735

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Ligari Giovanni Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1686/ 1752

Codice scheda autore: RL010-01278

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 35

Larghezza: 45

Specifiche: 55 X 45 la cornice

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Il soggetto del quadro era indicato generalmente come "Scena dell'Antico Testamento", ma più convenientemente può essere identificata con "L'offerta della corona a Davide". Nell'Inventario 1735 Pietro scrive di avere in casa: "Due quadretti senza cornici, istorie di Davide fatte in grande", uno dei quali era stato identificato con questo. La scoperta nel 2000 di due dipinti (118 x 147 cm), aventi per soggetto "L'unzione di Davide" e "Davide che suona l'arpa davanti a Saul", ha fatto cadere questa ipotesi; a meno che Pietro non avesse dipinto più bozzetti relativi alle storie di Davide, ma poi nell'Inventario abbia citato solo i due serviti per realizzare i dipinti di grandi dimensioni. Questi ultimi sono databili intorno al 1717-1720, ed è probabile che anche questo bozzetto appartenga allo stesso periodo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2000

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Rovinato e scrostato in basso a sinistra.

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2002

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: .

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2002

Ente responsabile: SBAS MI

Responsabile scientifico: Sicoli S.

Nome operatore: Il Laboratorio di Restauro - Milano

Ente finanziatore: Comune di Sondrio

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Sondrio

Indirizzo: Piazza Campello, 1 - 23100 Sondrio

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Eredi Gianoli Giuseppe

Data acquisizione: 1948

Luogo acquisizione: Sondrio

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_40010-00095_IMG-0000254318

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: n.n.

Note: Foto Bongiascia

Nome del file originale: 827.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Autore: Ligari Pietro

Denominazione: Inventario de' Fondi, Livelli, Capitali, Case e Mobili ...

Data: 1735-1737

Foglio Carta: c. 56

Nome dell'archivio: Fondo Ligari

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Meli Bassi L.

Titolo contribuito: I Ligari. Una famiglia di artisti valtellinesi del Settecento

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1974

V., pp., nn.: p. 182

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Meli Bassi L.

Titolo contribuito: Le ritrovate Istorie di Davide di Pietro Ligari. in: Bollettino della Società Storica Valtellinese, n. 54

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: pp.233-238

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Nome: Franchetti, F.

Funzionario responsabile: Dell'Oca, Angela

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: Sartoris, G.

Ente compilatore: Museo Valtellinese di Storia ed Arte

Funzionario responsabile: Dell'Oca, Angela