

## Ritratto di ecclesiastico

Prina Giuseppe (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/40010-00104/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/40010-00104/>

## CODICI

Unità operativa: 40010

Numero scheda: 104

Codice scheda: 40010-00104

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00050446

Ente schedatore: R03/ Museo Valtellinese di Storia e Arte

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1935 - Botterini L.

Tipo scheda: OA

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000005

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Denominazione: ritratto del canonico Giovan Pietro Ligari

Identificazione: opera isolata

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

## **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: ritratto di ecclesiastico

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 13823

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014061

Comune: Sondrio

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: nobiliare

Denominazione: Palazzo Sassi De' Lavizzari

Indirizzo: Via Maurizio Quadrio, 27/ p

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo Sassi (già)

Altra denominazione [3 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Comune: Sondrio

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Ligari

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Studio ligariano

### **DATA**

Data uscita: 1935

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Data: 1984

Numero: N.I.L.836

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Data: 1935

Numero: 57

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Fondo Ligari

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: primo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1700

Validità: post

A: 1722

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Prina Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1681/ 1722

Codice scheda autore: SO230-00012

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 79

Larghezza: 66

Specifiche: tracciato in ovale

Indicazioni sul soggetto: RITRATTI

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: celebrativa

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: su una lettera che il ritrattato tiene in mano

Autore: pittore

Trascrizione: "Al M.to Reve. Sig. ... / il Sig.r D.r Gio: Pietro / Ligario Curato Dig.mo"

### Notizie storico-critiche

Il personaggio ritratto è lo zio paterno del pittore Giovan Pietro Ligari, cui venne dato lo stesso nome. Il pittore Ligari ci informa, nel suo Inventario del 1735, di avere appeso in casa: "Il ritratto del fu Signor Zio Canonico dato dal Prina", probabilmente da identificare con questo quadro. Giovan Pietro Ligari fu studente di teologia al Collegio Elvetico di

Milano, fondato da S. Carlo Borromeo, e per volontà di Gregorio XIII, aperto anche agli studenti valtellini. Ottenne la laurea in teologia il 22 dicembre 1691, come testimonia una pergamena con sigillo conservata presso il Museo valtellino di Storia e Arte di Sondrio.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: .

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Sondrio

Indirizzo: Piazza Campello, 1 - 23100 Sondrio

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Eredi Gianoli Giuseppe

Data acquisizione: 1948

Luogo acquisizione: Sondrio

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_40010-00104\_IMG-0000254426

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: n.n.

Note: Foto Bongiascia

Nome del file originale: 836.jpg

### FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Autore: De Gradi Ambrogio Maria

Denominazione: Privilegium, seu Bulla Laureae Theologicae ...

Data: 1691/12/22

Foglio Carta: cc. 1-8

Nome dell'archivio: Fondo Ligari

### **FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Autore: Ligari Pietro

Denominazione: Inventario de' Fondi, Livelli, Capitali, Case e Mobili ...

Data: 1735-1737

Foglio Carta: c. 58

Nome dell'archivio: Fondo Ligari

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Meli Bassi L.

Titolo contribuito: I Ligari. Una famiglia di artisti valtellinesi del Settecento

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1974

V., pp., nn.: p. 181

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sartoris G.

Titolo contribuito: Tra i documenti del Fondo Ligari: presenze e consistenze. in: Pietro Ligari o la professione dell'artista

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: p. 34

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Nome: Sartoris, G.

Funzionario responsabile: Dell'Oca, Angela