

# ANGELO CEROFERARO

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/40010-00194/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/40010-00194/>

## **CODICI**

Unità operativa: 40010

Numero scheda: 194

Codice scheda: 40010-00194

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00667635

Ente schedatore: R03/ Museo Valtellinese di Storia e Arte

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: scultura

Tipologia: statua

Identificazione: elemento d'insieme

### **QUANTITA'**

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: ANGELO CEROFERARO

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 13823

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014061

Comune: Sondrio

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: nobiliare

Denominazione: Palazzo Sassi De' Lavizzari

Indirizzo: Via Maurizio Quadrio, 27/ p

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo Sassi (già)

Altra denominazione [3 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Comune: Sondrio

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: comunale

Denominazione: Villa Quadrio

Specifiche: Ritrovato nel 1984, da Angela Dell'Oca (direttore museo), nel corso di un sopralluogo nel mezzanino della villa

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1984

Numero: 50760

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

Altre attribuzioni: Valorsa Cipriano (1514/1517-1604)

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: legno dipinto

Tecnica: dorato

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 92

Larghezza: 44

Profondità: 28

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI

## DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Gli angeli ceroferrari sono una tipologia diffusissima in epoca rinascimentale e barocca; la posizione in piedi è quella che predomina nel Cinquecento e Seicento. La tipologia è molto comune in tutta la Lombardia, specialmente nelle zone montane: si tratta di una produzione quasi sempre locale di intagliatori specializzati che replicavano in serie modelli di origine cinquecentesca, ma con forme più ampie e mosse che tradiscono una cronologia più avanzata, già seicentesca. L'intaglio non si mostra molto fine, ma l'effetto d'insieme è garantito dall'espandersi delle figure nello spazio (ampia apertura alare), che dà risalto alla superficie dai colori metallici.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Pesanti ridipinture.

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1990

Descrizione intervento

disinfestazione da insetti xilofagi, pulitura di parte della pellicola pittorica e suo consolidamento, riposizionamento delle ali, verniciatura

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Fumagalli P. - Dalmine

Ente finanziatore: R03

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Parrocchia di S. Gervasio e S. Protasio

Indirizzo: Piazza Campello, 1 - 23100 Sondrio

## ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: ?Parrocchia di Sondrio

Luogo acquisizione: Sondrio

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_40010-00194\_IMG-0000255468

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: n.n.

Nome del file originale: 50760.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: altro

Denominazione: Fotografie in b/n del ritrovamento in Villa Quadrio

Note: <CONV302> recuperato da campo ALD

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Casciaro R.

Titolo contributo: Splendori del Museo Diocesano. Arte ambrosiana dal IV al XIX secolo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: p. 122

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Nome: Franchetti, F.

Funzionario responsabile: Dell'Oca, Angela