

RITRATTO DI LUIGI TORELLI

Caimi Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/40010-00252/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/40010-00252/>

CODICI

Unità operativa: 40010

Numero scheda: 252

Codice scheda: 40010-00252

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00667692

Ente schedatore: R03/ Museo Valtellinese di Storia e Arte

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Denominazione: ritratto di Luigi Torelli

Identificazione: opera isolata

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: RITRATTO DI LUIGI TORELLI

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 13823

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014061

Comune: Sondrio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: nobiliare

Denominazione: Palazzo Sassi De' Lavizzari

Indirizzo: Via Maurizio Quadrio, 27/ p

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo Sassi (già)

Altra denominazione [3 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Comune: Tirano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Torelli

DATA

Data uscita: 1950

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1984

Numero: 50101

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1845

A: 1845

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Caimi Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1811/ 1878

Codice scheda autore: SV010-01379

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 56

Larghezza: 45

Indicazioni sul soggetto: RITRATTI

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Il conte Luigi Torelli fu uno dei personaggi di maggiore rilievo dell'Ottocento valtellinese. Nel 1845 Caimi presentò all'annuale Esposizione di Brera un ritratto, che i cataloghi segnalano "di commissione di Luigi Torelli": con ogni probabilità il dipinto in oggetto. Luigi Torelli, che ebbe col Caimi rapporti di amicizia e contatti frequenti, è ritratto di tre quarti a mezzo busto: sguardo penetrante, naso affilato, folti baffi neri e barba.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: .

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Sondrio

Indirizzo: Piazza Campello, 1 - 23100 Sondrio

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Torelli Gianfranco

Data acquisizione: 1950

Luogo acquisizione: Sondrio

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_40010-00252_IMG-0000256081

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: n.n.

Nome del file originale: 50101.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Titolo contributo

Esposizione delle opere degli artisti e dei dilettanti nelle Gallerie dell'I.R. Accademia di Belle Arti per l'anno 1845

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1845

V., pp., nn.: p. 22, n. 151

BIBLIOGRAFIA [2 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gianoli G.B.

Titolo contribuito: Guida artistica della Provincia di Sondrio

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1953

V., pp., nn.: p. 76

BIBLIOGRAFIA [3 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gianoli G.B.

Titolo contribuito: Il Museo Valtellinese di Storia e Arte. in: Bollettino della società Storica Valtellinese, n. 7

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1953

V., pp., nn.: p. 35

BIBLIOGRAFIA [4 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sertoli Salis R.

Titolo contribuito: Antonio Caimi nell'arte del suo tempo. in: Bollettino della società Storica Valtellinese, n. 7

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1953

V., pp., nn.: pp. 38, 48

V., tavv., figg.: fug. p. 38

BIBLIOGRAFIA [5 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Papaldo S.

Titolo contribuito: voce "Antonio Caimi" in Dizionario Biografico degli Italiani, v. XVI

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1973

V., pp., nn.: p. 345

BIBLIOGRAFIA [6 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sertoli Salis R.

Titolo contribuito: Il centenario della morte di Antonio Caimi. in: Bollettino della società Storica Valtellinese, n. 30

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1977

V., pp., nn.: p. 114

BIBLIOGRAFIA [7 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gianasso M.

Titolo contribuito: Guida turistica della Provincia di Sondrio

Luogo di edizione: Lecco

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: p. 113

BIBLIOGRAFIA [8 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sertoli Salis R.

Titolo contribuito: Antonio Caimi pittore valtellinese e lombardo.

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: p. 19, 33

BIBLIOGRAFIA [9 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Della Ferrera V.

Titolo contribuito: Dalla Valtellina a Milano: il percorso artistico di Antonio Caimi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: pp. 125-129, 286-287

BIBLIOGRAFIA [10 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Magoni P.

Titolo contribuito: Antonio Caimi. in: Rassegna Economica della Provincia di Sondrio n. 3

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: p. 36

BIBLIOGRAFIA [11 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Della Ferrera V.

Titolo contribuito: Antonio Caimi. L'arte del ritratto

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: p. 70

V., tavv., figg.: tav. 6

MOSTRE [1 / 3]

Titolo
Brera - Esposizione delle opere degli artisti e dei dilettanti nelle Gallerie dell'I.R. Accademia di Belle Arti per l'anno 1845

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1845

MOSTRE [2 / 3]

Titolo: Mostra sul Risorgimento in Valtellina e nel Chiavennasco

Luogo, sede espositiva, data: Sondrio, , 1959

MOSTRE [3 / 3]

Titolo: Antonio Caimi. L'arte del ritratto

Luogo, sede espositiva, data: Sondrio, , 1996

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Nome: Sartoris, G.

Funzionario responsabile: Dell'Oca, Angela