# RITRATTO DI ECCLESIASTICO

## **Caimi Antonio**



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/40010-00275/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/40010-00275/

### **CODICI**

Unità operativa: 40010

Numero scheda: 275

Codice scheda: 40010-00275

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00050467

Ente schedatore: R03/ Museo Valtellinese di Storia e Arte

Ente competente: S27

### **RELAZIONI**

### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: 40010-00109

### **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

**OGGETTO** 

Definizione: dipinto

Denominazione: ritratto dell'Arciprete Giovanni Battista degli Spazzi

Identificazione: elemento d'insieme

**QUANTITA'** 

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: ritratto

Identificazione: RITRATTO DI ECCLESIASTICO

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 13823

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014061

Comune: Sondrio

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: nobiliare

Denominazione: Palazzo Sassi De' Lavizzari

Indirizzo: Via Maurizio Quadrio, 27/ p

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo Sassi (già)

Altra denominazione [3 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

### ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Comune: Sondrio

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: chiesa

Qualificazione: parrocchiale

Denominazione: Chiesa di S. Gervasio e S. Protasio

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1984

Numero: 50467

### **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1848

A: 1848

Motivazione cronologia: data

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Caimi Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1811/1878

Codice scheda autore: SV010-01379

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **COMMITTENZA**

Data: 1848 ca.

Nome: Degli Spazzi Giovanni Battista

### **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: olio su tela

#### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 154

Larghezza: 94

Indicazioni sul soggetto: RITRATTI

### **DATI ANALITICI**

#### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: commemorativa

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sotto la figurazione

#### Trascrizione

"JOAN. BAPT. SPAZZI DOMO LANZO / AN. 1826 12 MAII SONDRII ARCHIPRES. HONORIFICE EXCEPTUS DEFUNCTUS DIE 2 MAII 1847 ANNOS NATUS 66"

#### Notizie storico-critiche

Giovanni Battista degli Spazzi, originario della Val d'Intelvi, fu arciprete di Sondrio dal 1826 al 1847. Il ritratto caimiano, firmato e datato "A. CAIMI / 1848" fa parte della collezione dei ritratti dell'Arcipretura. La presentazione del sacerdote è in linea con la tradizione che impone una certa ufficialità: a figura quasi intera, lo Spazzi, ha nella mano sinistra il pastorale, porta il tricorno ed esibisce un grosso anello nella mano destra. L'abilità del Caimi nella resa dei particolari trova modo di esprimersi nei pizzi della veste e nella definizione della seggiola.

### **CONSERVAZIONE**

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: .

### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Parrocchia di SS. Gervasio e Protasio

Indirizzo: Piazza Campello, 1 - 23100 Sondrio

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Parrocchia di Sondrio

Luogo acquisizione: Sondrio

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_40010-00275\_IMG-0000256313

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: n.n.

Nome del file originale: 50467.jpg

**BIBLIOGRAFIA** [1 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Benetti D.

Titolo contributo

Una cronaca della vita valltelinese nella prima metà del secolo XIX. Un documento di Giovanni Battista Caimi. in: Rassegna Economica della Provincia di Sondrio n. 3

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1978

V., pp., nn.: p. 51

**BIBLIOGRAFIA** [2/8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sertoli Salis R.

Titolo contributo: Antonio Caimi pittore valtellinese e lombardo.

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: pp. 19, 34

**BIBLIOGRAFIA** [3/8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Della Ferrera V.

Titolo contributo: Dalla Valtellina a Milano: il percorso artistico di Antonio Caimi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: pp. 129-131, 304-305

**BIBLIOGRAFIA** [4/8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Della Ferrera V.

Titolo contributo: Antonio Caimi. L'arte del ritratto

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: pp. 70-71

V., tavv., figg.: tav. 8

**BIBLIOGRAFIA** [5 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Titolo contributo

"La Valtellina". Rivista bimestrale de "Il popolo valtellinese" n.3-4, numero unico dedicato alla mostra di Pittura ...

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1938

V., pp., nn.: p. 106

**BIBLIOGRAFIA** [6 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sertoli Salis R.

Titolo contributo: Antonio Caimi nell'arte del suo tempo. in: Bollettino della società Storica Valtellinese, n. 7

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1953

V., pp., nn.: p. 49

**BIBLIOGRAFIA** [7/8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Papaldo S.

Titolo contributo: voce "Antonio Caimi" in Dizionario Biografico degli Italiani, v. XVI

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1973

V., pp., nn.: p. 345

**BIBLIOGRAFIA** [8 / 8]

### SIRBeC scheda OARL - 40010-00275

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sertoli Salis R.

Titolo contributo: Il centenario della morte di Antonio Caimi. in: Bollettino della società Storica Valtellinese, n. 30

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1977

V., pp., nn.: p. 114

### **MOSTRE [1 / 2]**

Titolo: Mostra di Pittura e del Ritratto

Luogo, sede espositiva, data: Sondrio, , 1938

### MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Antonio Caimi. L'arte del ritratto

Luogo, sede espositiva, data: Sondrio, , 1996

### **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Nome: Sartoris, G.

Funzionario responsabile: Dell'Oca, Angela