

# Pace

## manifattura



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/40010-00276/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/40010-00276/>

## **CODICI**

Unità operativa: 40010

Numero scheda: 276

Codice scheda: 40010-00276

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00050679

Ente schedatore: R03/ Museo Valtellinese di Storia e Arte

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: arredi liturgici e suppellettile ecclesiastica

### **OGGETTO**

Definizione: pace

Tipologia: pace a medaglione

Identificazione: opera isolata

### **QUANTITA'**

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: MADONNA CON BAMBINO E SANTI

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 13823

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014061

Comune: Sondrio

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: nobiliare

Denominazione: Palazzo Sassi De' Lavizzari

Indirizzo: Via Maurizio Quadrio, 27/ p

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo Sassi (già)

Altra denominazione [3 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Comune: Sondrio

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1984

Numero: 50679

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1500

Validità: post

A: 1599

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: manifattura

Riferimento all'intervento: manifattura veneta

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: bronzo

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 15

Larghezza: 10

Formato: ovale

Indicazioni sul soggetto: MADONNA DEL ROSARIO

## **DATI ANALITICI**

Notizie storico-critiche

Stumento liturgico utilizzato per portare la "pace", ovvero il bacio prima della comunione, tradizionale saluto ebraico adottato dai primi cristiani come segno di riconciliazione. A partire dal XV secolo le paci sono generalmente in metallo con una iconografia legata al tema della passione, altre sono legate a feste liturgiche o ai santi patroni come nel caso di questa Madonna del Rosario. La formella deriva probabilmente dall'area veneta.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: .

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico non territoriale

Indicazione specifica: Fondazione Pro Valtellina

Indirizzo: Via Trieste, 8 - Sondrio

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Fondazione Pro Valtellina

Luogo acquisizione: Sondrio

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_40010-00276\_IMG-0000256323

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: n.n.

Nome del file originale: 50679.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Montevecchi N./ Vasco Rocca S.

Titolo contributo: Suppellettile ecclesiastica

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: pp. 315-317

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Nome: Sartoris, G.

Funzionario responsabile: Dell'Oca, Angela