

Calice

manifattura



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/40010-00279/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/40010-00279/>

CODICI

Unità operativa: 40010

Numero scheda: 279

Codice scheda: 40010-00279

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00050350

Ente schedatore: R03/ Museo Valtellinese di Storia e Arte

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi liturgici e suppellettile ecclesiastica

OGGETTO

Definizione: calice

Identificazione: opera isolata

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 13823

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014061

Comune: Sondrio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: nobiliare

Denominazione: Palazzo Sassi De' Lavizzari

Indirizzo: Via Maurizio Quadrio, 27/ p

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo Sassi (già)

Altra denominazione [3 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Comune: Sondrio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Qualificazione: parrocchiale

Denominazione: Chiesa della SS. Trinità

Altra località: Ponchiera (frazione ISTAT)

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1984

Numero: 50350

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1692

A: 1692

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura

Riferimento all'intervento: manifattura napoletana

Motivazione dell'attribuzione: contesto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: argento sbalzato

Tecnica [1 / 2]: cesellato

Tecnica [2 / 2]: traforato

MISURE

Unità: cm

Altezza: 27

Larghezza: 15

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: targa

Trascrizione: "BENEFATO/RI. DEL.I.PA/ESANI.DINA/POLI.1692"

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: zoccolo del piede

Trascrizione: "BENEFATORI.CHE. STANO.IN.NAPOLI.DE/VOTI.DELLA SS.TRINITA' 1692"

Notizie storico-critiche

Il calice è uno tra i numerosissimi doni, per lo più suppelletili ecclesiastiche, ma anche dipinti e paramenti sacri, che gli emigranti valtellinesi e valchiavennaschi erano soliti inviare nei secoli passati alle chiese del paese d'origine. Il calice, in argento massiccio, è un bell'esempio di oreficeria napoletana e presenta una ricchissima lavorazione a cesello che riveste tutto il piede, il fusto e la sottocoppa.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: .

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Parrocchia di SS. Trinità

Indirizzo: Ponchiera, 144 - Sondrio

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Parrocchia di Ponchiera

Luogo acquisizione: Sondrio

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_40010-00279_IMG-0000256353

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: n.n.

Nome del file originale: 50350.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gnoli Lenzi M.

Titolo contribuito: Inventario degli oggetti d'arte d'Italia. IX Provincia di Sondrio

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1938

V., pp., nn.: p. 284

V., tavv., figg.: fig. p. 284

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ciapponi B.

Titolo contribuito: I doni degli emigranti valtellinesi e valchiavennaschi alle chiese dei paesi d'origine

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1976

V., pp., nn.: p.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Nome: Sartoris, G.

Funzionario responsabile: Dell'Oca, Angela