

# CROCIFISSIONE

Fumagalli Eliseo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/40010-00284/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/40010-00284/>

## CODICI

Unità operativa: 40010

Numero scheda: 284

Codice scheda: 40010-00284

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00667702

Ente schedatore: R03/ Museo Valtellinese di Storia e Arte

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Tipologia: preparatorio

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: CROCIFISSIONE

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 13823

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014061

Comune: Sondrio

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: nobiliare

Denominazione: Palazzo Sassi De' Lavizzari

Indirizzo: Via Maurizio Quadrio, 27/ p

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo Sassi (già)

Altra denominazione [3 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

#### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Comune: Delebio

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Fumagalli

#### **DATA**

Data uscita: 1964

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 2001

Numero: 50507

### **RAPPORTO**

#### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: cartone

Bene finale/originale: dipinto su tela

Soggetto bene finale/originale: Crocifissione

Autore bene finale/originale: Fumagalli Eliseo

Datazione bene finale/originale: 1931-1935

Collocazione bene finale/originale: Chiesa parrocchiale di Maccio (CO)

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1931

A: 1932

Motivazione cronologia: documentazione

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Fumagalli Eliseo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1887/ 1943

Codice scheda autore: 1i010-00010

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carboncino e pastelli su cartoncino

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 308

Larghezza: 360

Specifiche: composto da due fogli

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI

## DATI ANALITICI

### Notizie storico-critiche

Il cartone è preparatorio per il dipinto della Crocifissione nella chiesa di Maccio per la quale Fumagalli dipinse anche l'Annunciazione e la Natività tra il 1932-1935. La Crocifissione è una drammatica trasposizione della pagina evangelica, dove il testo si fonde nell'ambiente sconvolto e nella scenografia intensa, tutta percorsa da un senso tragico della Redenzione. Da tempo Eliseo Fumagalli aveva scelto l'arte sacra come principale soggetto delle sue vaste composizioni, ispirate da un inesausto impeto poetico.

Sul bordo superiore del cartone è riportata una numerazione (... 9, 10, 11, 12, 13, 14 ...) relativa probabilmente alla quadrettatura per l'ingrandimento, che ancora oggi è visibile in certi punti.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Lacune e lacerazioni.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Sondrio

Indirizzo: Piazza Campello, 1 - 23100 Sondrio

## ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Fumagalli Geremia

Data acquisizione: 1969

Luogo acquisizione: Sondrio

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: n.n.

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_40010-00284\_IMG-0000256405

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 50507

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: 50507.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_40010-00284\_IMG-0000256406

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 50507bis

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 50507bis.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pini G.

Titolo contribuito: Affreschi del pittore Fumagalli nella chiesa di Maccio. in : Le vie del Bene, n. 6.

Luogo di edizione: Morbegno

Anno di edizione: 1933

V., pp., nn.: 86-87

**BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: E. R.

Titolo contribuito: Tre crocifissi testimonianze di tre età. in: Le vie del Bene

Luogo di edizione: Morbegno

Anno di edizione: 1957

V., pp., nn.: 4-6

V., tavv., figg.: fig. p. 6

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Spini G.

Titolo contribuito: La rapsodia religiosa di Eliseo Fumagalli. in: Corriere della Valtellina, 5 settembre 1964

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1964

**MOSTRE**

Titolo: Eliseo Fumagalli

Numero opera nel catalogo: 1 - studi e composizioni

Luogo, sede espositiva, data: Sondrio, , 1964

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Nome: Sartoris, G.

Funzionario responsabile: Dell'Oca, Angela