

# INCONTRO CON LA MADRE

Fumagalli Eliseo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/40010-00287/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/40010-00287/>

## **CODICI**

Unità operativa: 40010

Numero scheda: 287

Codice scheda: 40010-00287

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00667705

Ente schedatore: R03/ Museo Valtellinese di Storia e Arte

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: disegno

### **OGGETTO**

Definizione: disegno

Tipologia: preparatorio

Denominazione: Cappella del Crocifisso

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: INCONTRO CON LA MADRE

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 13823

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014061

Comune: Sondrio

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: nobiliare

Denominazione: Palazzo Sassi De' Lavizzari

Indirizzo: Via Maurizio Quadrio, 27/ p

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo Sassi (già)

Altra denominazione [3 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Comune: Delebio

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Fumagalli

### **DATA**

Data uscita: 1964

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 2001

Numero: 50510

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: cartone

Bene finale/originale: affresco su muro

Soggetto bene finale/originale: Incontro con la madre

Autore bene finale/originale: Fumagalli Eliseo

Datazione bene finale/originale: 1923

Collocazione bene finale/originale: Chiesa di S. Magno in Legnano (MI)

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1923

A: 1923

Motivazione cronologia: documentazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Fumagalli Eliseo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1887/ 1943

Codice scheda autore: 1i010-00010

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carboncino e pastelli su cartoncino

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 206

Larghezza: 290

Specifiche: composto da tre fogli

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI

## DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Il cartone è preparatorio per l'affresco nella cappella del Crocifisso della chiesa di S. Magno a Legnano (Duomo). La visione delorosa degli eventi della Passione trova nel pittore una commossa espressione che si percepisce nel tragico movimento delle masse. L'incontro con la madre è assai toccante: la carica affettiva è al limite, forse con qualche forzatura recitativa. Gli affreschi di Legnano, tra cui anche Cristo giudicato da Pilato chiudono il periodo più marcatamente espressionista della produzione di Eliseo Fumagalli.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: La faccia di uno degli aguzzini è stata coperta con carboncino nero.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Sondrio

Indirizzo: Piazza Campello, 1 - 23100 Sondrio

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Fumagalli Geremia

Data acquisizione: 1969

Luogo acquisizione: Sondrio

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: n.n.

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_40010-00287\_IMG-0000256444

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 50510

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: 50510.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_40010-00287\_IMG-0000256445

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 50510bis

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 50510bis.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fumagalli G.

Titolo contributo: Il pittore Eliseo Fumagalli: la vita e le opere. in: Corriere della Valtellina, 16 maggio 1964

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1964

V., pp., nn.: p. 3

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Spini G.

Titolo contribuito: La rapsodia religiosa di Eliseo Fumagalli. in: Corriere della Valtellina, 5 settembre 1964

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1964

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Freno V.

Titolo contribuito: Note d'arte: Eliseo Fumagalli. in: Il popolo valtellinese 21 giugno 1924

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1924

### **MOSTRE**

Titolo: Eliseo Fumagalli

Numero opera nel catalogo: 3 - studi e composizioni

Luogo, sede espositiva, data: Sondrio, , 1964

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Nome: Sartoris, G.

Funzionario responsabile: Dell'Oca, Angela