

Alla resistenza

Benetti Livio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/40010-00346/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/40010-00346/>

CODICI

Unità operativa: 40010

Numero scheda: 346

Codice scheda: 40010-00346

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00667761

Ente schedatore: R03/ Museo Valtellinese di Storia e Arte

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Tipologia: tuttotondo

Identificazione: opera isolata

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: FIGURE

Titolo: Alla resistenza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 13823

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014061

Comune: Sondrio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: nobiliare

Denominazione: Palazzo Sassi De' Lavizzari

Indirizzo: Via Maurizio Quadrio, 27/ p

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo Sassi (già)

Altra denominazione [3 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Comune: Sondrio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Benetti

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 50500

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: bozzetto

Bene finale/originale: tuttotondo

Soggetto bene finale/originale: Alla Resistenza

Autore bene finale/originale: Benetti Livio

Datazione bene finale/originale: 1968

Collocazione bene finale/originale: P.zza Campello - Sondrio

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1968

A: 1968

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Benetti Livio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1915/ 1987

Codice scheda autore: LMD30-48675

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: gesso modellato

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: ottone intagliato

MISURE

Unità: cm

Altezza: 13

Larghezza: 6

Profondità: 3

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Il bozzetto fa parte di una serie di provini per opere di tipo monumentale o commemorativo commissionate all'artista sia da Enti pubblici che da privati, realizzati con tecniche diverse.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: .

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_40010-00346_IMG-0000257091

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: n.n.

Nome del file originale: 50500.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caramel L./ Spini G.

Titolo contributo: Livio Benetti

Luogo di edizione: Verona

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: pp. 11-92

V., tavv., figg.: fig. p. 30

MOSTRE

Titolo: Alla scoperta di un artista Livio Benetti. Storia e senso religioso, natura e architettura, persone

Luogo, sede espositiva, data: Sondrio, , 1997

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Nome: Sartoris, G.

Funzionario responsabile: Dell'Oca, Angela