

CROCIFISSIONE

Benetti Livio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/40010-00347/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/40010-00347/>

CODICI

Unità operativa: 40010

Numero scheda: 347

Codice scheda: 40010-00347

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00667762

Ente schedatore: R03/ Museo Valtellinese di Storia e Arte

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Tipologia: tuttotondo

Identificazione: opera isolata

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: CROCIFISSIONE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 13823

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014061

Comune: Sondrio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: nobiliare

Denominazione: Palazzo Sassi De' Lavizzari

Indirizzo: Via Maurizio Quadrio, 27/ p

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo Sassi (già)

Altra denominazione [3 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Comune: Sondrio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Benetti

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 50882

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: modello al vero

Bene finale/originale: tuttotondo

Soggetto bene finale/originale: Crocefissione

Autore bene finale/originale: Benetti Livio

Datazione bene finale/originale: 1963

Collocazione bene finale/originale: Cimitero - Sondrio

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1963

A: 1963

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Benetti Livio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1915/ 1987

Codice scheda autore: LMD30-48675

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

COMMITTENZA

Data: 1963

Luogo: Sondrio

Nome: Melazzini Bruno

Fonte: Famiglia Melazzini

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: gesso modellato

MISURE

Unità: cm

Altezza: 100

Larghezza: 80

Profondità: 25

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Il bozzetto fa parte di una serie di provini per opere di tipo monumentale o commemorativo commissionate all'artista sia da Enti pubblici che da privati, realizzati con tecniche diverse. La Crocefissione venne commissionata all'artista dalla famiglia Melazzini per la propria tomba nel cimitero di Sondrio. Quest'opera è il modello al vero, ma presso il Museo Valtellinese di Sondrio è conservato anche un bozzetto.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: .

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_40010-00347_IMG-0000257101

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: n.n.

Nome del file originale: 50882.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caramel L./ Spini G.

Titolo contributo: Livio Benetti

Luogo di edizione: Verona

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: pp. 11-92

V., tavv., figg.: fig. p. 26

MOSTRE

Titolo: Alla scoperta di un artista Livio Benetti. Storia e senso religioso, natura e architettura, persone

Luogo, sede espositiva, data: Sondrio, , 1997

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Nome: Sartoris, G.

Funzionario responsabile: Dell'Oca, Angela