

# Altare

Ligari Giovanni Pietro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/40030-00009/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/40030-00009/>

## CODICI

Unità operativa: 40030

Numero scheda: 9

Codice scheda: 40030-00009

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00045206

Ente schedatore: R03/ Museo Valtellinese di Storia e Arte

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000005

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Denominazione: altare

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: Altare

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 13823

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014061

Comune: Sondrio

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: nobiliare

Denominazione: Palazzo Sassi De' Lavizzari

Indirizzo: Via Maurizio Quadrio, 27/ p

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo Sassi (già)

Altra denominazione [3 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Comune: Sondrio

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Ligari

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Studio ligariano

#### **DATA**

Data uscita: 1935

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1984

Numero: N.I.L.7

#### **COLLEZIONI**

Denominazione: Fondo Ligari

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: primo quarto

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1700

Validità: post

A: 1724

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Ligari Giovanni Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1686/ 1752

Codice scheda autore: RL010-01278

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: penna, inchiostro bruno, acquarello bruno su carta

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 392

Larghezza: 266

Filigrana: Cantoni Bergamo

Indicazioni sul soggetto: ARCHITETTURE

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a destra

Autore: Ligari Pietro

Trascrizione: "L'ancona nel mezzo a oglio sarà brazza/ 6 alta e brazza 3.[2] larga/ braccio di legname milanese"

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro

Autore: Ligari Pietro

Trascrizione: scala di "brazza 2 milanesi"

### Notizie storico-critiche

I simboli al sommo dell'ancona indicano che l'altare era dedicato a un Santo pontefice. Le scritte "brazza milanesi" e "legname milanese" autorizzano l'ipotesi che il progetto fosse destinato ad una chiesa di Milano. Non risultano però notizie a tal proposito. La complessità dell'invenzione suggerisce che il progetto dovesse essere eseguito da un pittore prospettico piuttosto che da un marmorista.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1978/12/15

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Increspature ai margini superiore e inferiore, angolo sinistro superiore strappato

Fonte: Scheda sbas 45206

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1986

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Nussio M. L.

Ente finanziatore: R03

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Sondrio

Indirizzo: Piazza Campello, 1 - 23100 Sondrio

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: Donazione

Nome: Eredi Gianoli Giuseppe

Data acquisizione: 1948

Luogo acquisizione: Sondrio

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_40030-00009\_IMG-0000253290

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: af sbas mi 70088

Nome del file originale: 7.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bassi C.

Titolo contribuito: I Pittori Ligari di Sondrio

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 1930

V., pp., nn.: p. 33

**BIBLIOGRAFIA [2 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gnoli Lenzi M.

Titolo contribuito: Inventario degli oggetti d'arte d'Italia. IX Provincia di Sondrio

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1938

V., pp., nn.: p. 281

**BIBLIOGRAFIA [3 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gianoli G.B.

Titolo contribuito: Le raccolte della Biblioteca Civica "Pio Rajna" di Sondrio

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1964

**BIBLIOGRAFIA [4 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Meli Bassi L.

Titolo contribuito: I Ligari. Una famiglia di artisti valtelinesi del Settecento

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1974

V., pp., nn.: p. 59

**BIBLIOGRAFIA [5 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Giordano L.

Titolo contribuito: Pietro Ligari o la professione dell'artista

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: p. 168

V., tavv., figg.: 6.2

### **MOSTRE**

Titolo: I Ligari Disegni architettonici e delle arti applicate

Numero opera nel catalogo: 6.2

Luogo, sede espositiva, data: Sondrio, , 1998/1999

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Nome: Franchetti, F.

Funzionario responsabile: Dell'Oca, Angela