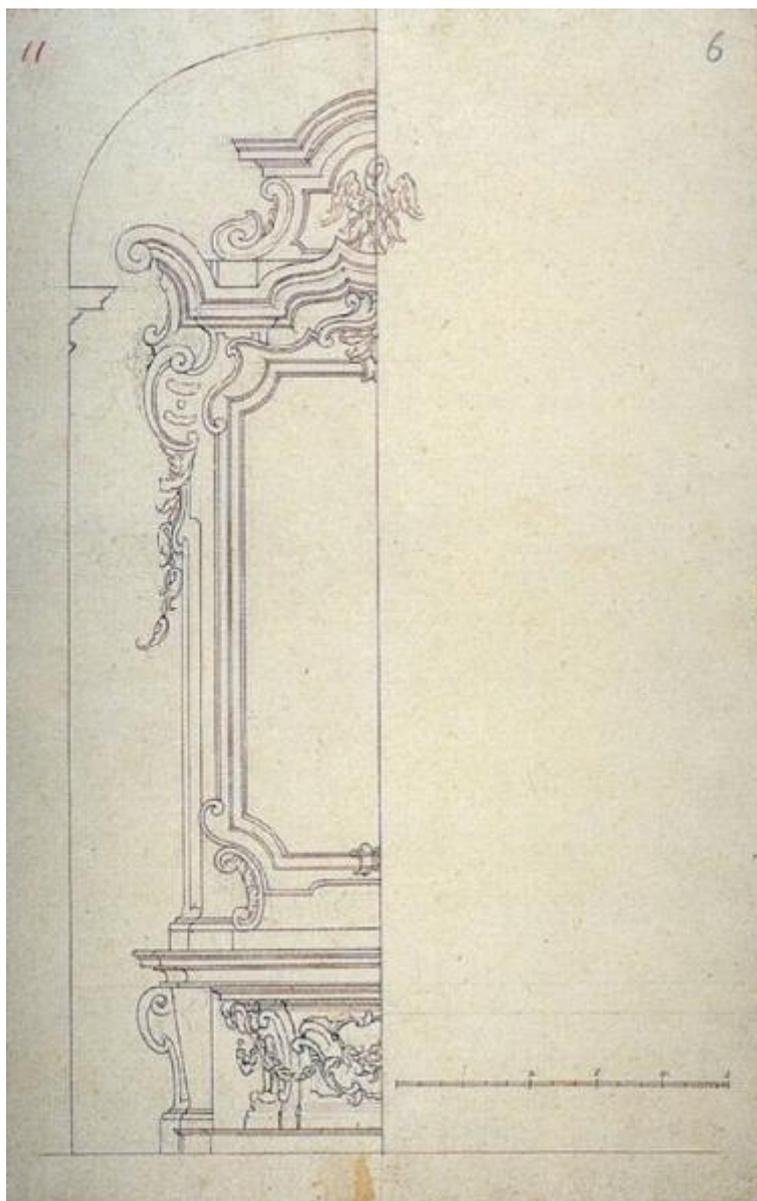


Altare per la cappella del Crocifisso della chiesa di San Giovanni a Morbegno

Ligari Giovanni Pietro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/40030-00129/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/40030-00129/>

CODICI

Unità operativa: 40030

Numero scheda: 129

Codice scheda: 40030-00129

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00048012

Ente schedatore: R03/ Museo Valtellinese di Storia e Arte

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 3]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1935 - Botterini L.

Tipo scheda: D

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: 40030-00002

RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000005

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Denominazione: altare del Crocifisso nella chiesa di S. Giovanni a Morbegno

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: Altare per la cappella del Crocifisso della chiesa di San Giovanni a Morbegno

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 13823

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014061

Comune: Sondrio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: nobiliare

Denominazione: Palazzo Sassi De' Lavizzari

Indirizzo: Via Maurizio Quadrio, 27/ p

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo Sassi (già)

Altra denominazione [3 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Comune: Sondrio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Ligari

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Studio ligariano

DATA

Data uscita: 1935

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1984

Numero: N.I.L.255

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Ligari

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: disegno preparatorio

Bene finale/originale: altare del cricifisso

Datazione bene finale/originale: 1736

Collocazione bene finale/originale: SO/ Morbegno/ Chiesa di San Giovanni

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1736

Validità: ca.

A: 1752

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Ligari Giovanni Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1686/ 1752

Codice scheda autore: RL010-01278

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: documentazione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: penna, inchiostro bruno, tracce di matita su carta

MISURE

Unità: mm

Altezza: 400

Larghezza: 263

Indicazioni sul soggetto: ARCHITETTURE

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Progetto per l'altare di Morbegno entro cui è collocata la pala con la "Deposizione di Cristo dalla Croce" realizzata dallo stesso Ligari nel 1736. L'altare, realizzato con poche variazioni, venne collocato nella cappella successivamente al trasferimento della reliquia della sacra Spina, che vi era conservata, nel catino absidale decorato dallo stesso Ligari (N.I.L. 15). Notevoli le somiglianze con il N.I.L. 2 che potrebbe rappresentare una prima idea, poi scartata, per gli altari della collegiata di Sondrio, ripresa quindi a Morbegno.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1981/06/16

Stato di conservazione: buono

Fonte: Scheda sbas 48012

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1994

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Perugini C./ Allodi E. - Brescia

Ente finanziatore: R03

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Sondrio

Indirizzo: Piazza Campello, 1 - 23100 Sondrio

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: Donazione

Nome: Eredi Gianoli Giuseppe

Data acquisizione: 1948

Luogo acquisizione: Sondrio

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_D_40030-00129_IMG-0000254725

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: af sbas mi 70379

Nome del file originale: 255.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gnoli Lenzi M.

Titolo contribuito: Inventario degli oggetti d'arte d'Italia. IX Provincia di Sondrio

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1938

V., pp., nn.: p. 281

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Giordano L.

Titolo contribuito: Pietro Ligari o la professione dell'artista

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: pp. 129, 170

V., tavv., figg.: 6.10

MOSTRE

Titolo: I Ligari Disegni architettonici e delle arti applicate

Numero opera nel catalogo: 6.10

Luogo, sede espositiva, data: Sondrio, , 1998/1999

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Nome: Franchetti, F.

Funzionario responsabile: Dell'Oca, Angela