

# Cornice architettonica con motivi decorativi e figure per una cappella della chiesa ad Albosaggia

Ligari Giovanni Pietro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/40030-00223/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/40030-00223/>

## CODICI

Unità operativa: 40030

Numero scheda: 223

Codice scheda: 40030-00223

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00067385

Ente schedatore: R03/ Museo Valtellinese di Storia e Arte

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000005

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Denominazione: decorazione per la seconda cappella a destra della chiesa di Albosaggia

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: Cornice architettonica con motivi decorativi e figure per una cappella della chiesa ad Albosaggia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 13823

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014061

Comune: Sondrio

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: nobiliare

Denominazione: Palazzo Sassi De' Lavizzari

Indirizzo: Via Maurizio Quadrio, 27/ p

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo Sassi (già)

Altra denominazione [3 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Comune: Sondrio

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Ligari

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Studio ligure

#### **DATA**

Data uscita: 1935

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1984

Numero: N.I.L.398

#### **STIMA**

#### **COLLEZIONI**

Denominazione: Fondo Ligari

### **RAPPORTO**

#### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: disegno preparatorio

Bene finale/originale: affresco

Soggetto bene finale/originale: architettura dipinta con figura

Autore bene finale/originale: Ligari Pietro

Datazione bene finale/originale: 1721

Collocazione bene finale/originale: SO/ Albosaggia/ Chiesa parrocchiale

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1721

A: 1721

Motivazione cronologia: data

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

## AUTORE

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Ligari Giovanni Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1686/ 1752

Codice scheda autore: RL010-01278

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: penna, inchiostro e acquarello bruno su carta

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 460

Larghezza: 260

Indicazioni sul soggetto: ARCHITETTURE DIPINTE E DECORAZIONI

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: verso

Autore: Ligari Pietro

Trascrizione: "opera fatta nella Chiesa parrocchiale di Arbosaggia l'anno 1721"

Notizie storico-critiche

Il disegno corrisponde alla decorazione della seconda cappella a destra della parrocchiale di Albosaggia, oggi in parte ridipinta. La tipica figura di santo o profeta su alto piedistallo, esclusi gli attributi, è quasi identica a quella del disegno N.I.L. 413.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

---

Data: 1981/11/11

Stato di conservazione: buono

Fonte: Scheda sbas 67385

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1981

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Istituto Nazionale per la Grafica - Roma

Ente finanziatore: Comune di Sondrio

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Sondrio

Indirizzo: Piazza Campello, 1 - 23100 Sondrio

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: Donazione

Nome: Eredi Gianoli Giuseppe

Data acquisizione: 1948

Luogo acquisizione: Sondrio

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: af sbas mi 99369

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: af sbas mi 99370

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_40030-00223\_IMG-0000255776

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 398

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: 398.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gnoli Lenzi M.

Titolo contribuito: Inventario degli oggetti d'arte d'Italia. IX Provincia di Sondrio

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1938

V., pp., nn.: pp. 278-281

**BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Meli Bassi L.

Titolo contribuito: Disegni dei Ligari dalle collezioni del Museo Valtellinese di Storia e d'Arte di Sondrio

Luogo di edizione: Lecco

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: p. 72

V., tavv., figg.: 37

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Giordano L.

Titolo contribuito: Pietro Ligari o la professione dell'artista

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: pp. 165-166

V., tavv., figg.: 5.3

### **MOSTRE [1 / 2]**

Titolo: Disegni dei Ligari dalle collezioni del Museo Valtellinese di Storia ed Arte di Sondrio

Numero opera nel catalogo: 37

Luogo, sede espositiva, data: Sondrio, , 1982

### **MOSTRE [2 / 2]**

Titolo: I Ligari Disegni architettonici e delle arti applicate

Numero opera nel catalogo: 5.3

Luogo, sede espositiva, data: Sondrio, , 1998/1999

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Nome: Franchetti, F.

Funzionario responsabile: Dell'Oca, Angela