

Parnaso

Ligari Angelo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/40030-00296/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/40030-00296/>

CODICI

Unità operativa: 40030

Numero scheda: 296

Codice scheda: 40030-00296

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00067627

Ente schedatore: R03/ Museo Valtellinese di Storia e Arte

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000005

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Denominazione: Il Parnaso (incompleto)

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Parnaso

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 13823

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014061

Comune: Sondrio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: nobiliare

Denominazione: Palazzo Sassi De' Lavizzari

Indirizzo: Via Maurizio Quadrio, 27/ p

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo Sassi (già)

Altra denominazione [3 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Comune: Sondrio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Ligari

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Studio ligariano

DATA

Data uscita: 1935

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1984

Numero: N.I.L.643

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Ligari

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: disegno preparatorio

Bene finale/originale: dipinto ad olio

Soggetto bene finale/originale: Il Parnaso

Autore bene finale/originale: Ligari (?)

Collocazione bene finale/originale: RM/ Collezione Boschi

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1801

Validità: post

A: 1885

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Ligari Angelo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1801/ 1885

Codice scheda autore: RL010-01276

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: penna, inchiostro bruno-giallastro, pennellate grigie

MISURE

Unità: mm

Altezza: 550

Larghezza: 390

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI. ARTI LIBERALI

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: su tre personaggi

Autore: non identificato

Trascrizione: "v. 1300", "V. 1340", "N. 1313"

Notizie storico-critiche

Il disegno è un'interessante testimonianza dell'intrecciarsi di motivi classici e romantici. Il Parnaso è soggetto diffuso nella pittura neoclassica. Oltre a Dante, due personaggi si possono identificare con il Petrarca laureato e con il Boccaccio, entrambi in primo piano, contrassegnati dalle scritte "v. 1340" e "n. 1313". Nel fondo, a sin, un romantico giardino all'inglese. Si noti che, oltre alle Muse, figurazioni della Poesia, compare anche la Pittura. Il disegno corrisponde alla metà sinistra di un quadro a olio della Collezione Boschi di Roma, proveniente per eredità dalla casa dei Ligari.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: Strappi, fori, erosioni

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Sondrio

Indirizzo: Piazza Campello, 1 - 23100 Sondrio

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: Donazione

Nome: Eredi Gianoli Giuseppe

Data acquisizione: 1948

Luogo acquisizione: Sondrio

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_D_40030-00296_IMG-0000256542

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: af sbas mi 99658

Nome del file originale: 643.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Nome: Franchetti, F.

Funzionario responsabile: Dell'Oca, Angela