

Gloria di San Giovanni Nepomuceno

Ligari Giovanni Pietro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/40040-00180/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/40040-00180/>

CODICI

Unità operativa: 40040

Numero scheda: 180

Codice scheda: 40040-00180

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00067338

Ente schedatore: R03/ Museo Valtellinese di Storia e Arte

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1935 - Botterini L.

Tipo scheda: D

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000005

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Denominazione: gloria di San Giovanni Nepomuceno

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Gloria di San Giovanni Nepomuceno

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 13823

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014061

Comune: Sondrio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: nobiliare

Denominazione: Palazzo Sassi De' Lavizzari

Indirizzo: Via Maurizio Quadrio, 27/ p

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo Sassi (già)

Altra denominazione [3 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Comune: Sondrio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Ligari

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Studio ligariano

DATA

Data uscita: 1935

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1984

Numero: N.I.L.351

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1935

Numero: 36

STIMA

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Ligari

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1751

A: 1751

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Ligari Giovanni Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1686/ 1752

Codice scheda autore: RL010-01278

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: documentazione

COMMITTENZA

Data: 1751/2/14

Luogo: Bormio

Nome: Rocca, arciprete

Fonte: lettera a Pietro

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: penna e inchiostro giallo-bruno, acquarello, china su carta bianca

MISURE

Unità: mm

Altezza: 390

Larghezza: 255

Specifiche: Mm. 350 x 208 la cornice sagomata del disegno

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: recto

Autore: non identificato

Trascrizione: "Petrus Ligarius"

Notizie storico-critiche

E' il "pensiero" della pala d'altare per l'arcipretale di Bormio. Il disegno fu rimandato al Ligari con la richiesta di effigiare il Santo con "faccia più giuliva", ma il pittore venne a morire prima di dipingere il quadro, che poi fu eseguito dal luganese Antonio Torricelli senza tener conto del "pensiero" ligariano. Il disegno del ponte e delle costruzioni annesse testimonia la perizia di Pietro come architetto.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1981

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Istituto Nazionale per la Grafica - Roma

Ente finanziatore: Comune di Sondrio

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Sondrio

Indirizzo: Piazza Campello, 1 - 23100 Sondrio

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: Donazione

Nome: Caimi - Maffei

Luogo acquisizione: Sondrio

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_D_40040-00180_IMG-0000255312

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: AF SBAS MI 99319

Nome del file originale: 351.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bassi C.

Titolo contribuito: I Pittori Ligari di Sondrio

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 1930

V., pp., nn.: p. 19

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gnoli Lenzi M.

Titolo contribuito: Inventario degli oggetti d'arte d'Italia. IX Provincia di Sondrio

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1938

V., pp., nn.: p. 275

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Meli Bassi L.

Titolo contribuito: I Ligari. Una famiglia di artisti valtellinesi del Settecento

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1974

V., pp., nn.: pp. 66-135-182

V., tavv., figg.: fig. 97

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Meli Bassi L.

Titolo contribuito: Disegni dei Ligari dalle collezioni del Museo Valtellinese di Storia e d'Arte di Sondrio

Luogo di edizione: Lecco

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: p. 42

V., tavv., figg.: fig. 8

MOSTRE

Titolo: Disegni dei Ligari dalle collezioni del Museo valtellinese di storia ed arte

Numero opera nel catalogo: 8

Luogo, sede espositiva, data: Sondrio, , 1982

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Nome: Fattorini, N.

Funzionario responsabile: Dell'Oca, Angela