

Perseo libera Andromeda

Ligari Giovanni Pietro



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/40040-00181/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/40040-00181/>

CODICI

Unità operativa: 40040

Numero scheda: 181

Codice scheda: 40040-00181

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00067339

Ente schedatore: R03/ Museo Valtellinese di Storia e Arte

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000005

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Denominazione: Andromeda liberata da Perseo

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Perseo libera Andromeda

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 13823

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014061

Comune: Sondrio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: nobiliare

Denominazione: Palazzo Sassi De' Lavizzari

Indirizzo: Via Maurizio Quadrio, 27/ p

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo Sassi (già)

Altra denominazione [3 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Comune: Sondrio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Ligari

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Studio ligure

DATA

Data uscita: 1935

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1984

Numero: N.I.L.352

STIMA

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Ligari

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: disegno preparatorio

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Andromeda liberata da Perseo

Autore bene finale/originale: Ligari Pietro

Datazione bene finale/originale: 1730

Collocazione bene finale/originale: SVIZZERA/ Coira/ Palazzo de Salis

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1730

Validità: ca.

A: 1730

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Ligari Giovanni Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1686/ 1752

Codice scheda autore: RL010-01278

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: penna, inchiostro bruno su traccia a lapis, carta bianca

MISURE

Unità: mm

Altezza: 394

Larghezza: 270

Specifiche: Mm. 340 x 209 la cornice sagomata del disegno

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

E' il "pensiero" per una tela da soffitto dello scalone del palazzo de Salis a Coira, l'unico disegno che si riferisca con certezza al ciclo grigione del Maestro: nel dipinto però l'asse maggiore è disposto orizzontalmente e l'equilibrio della composizione risulta alterato. E' anche il solo esempio noto di nudo femminile nei disegni ligariani. Il foglio reca nel verso conteggi per congegno d'orologio, impossibili da trascrivere (si allega fotografia), che si direbbero relativi ad uno degli orologi progettati da Pietro (vedi N.I.L. 405 e 412).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1981/11/11

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Angolo inferiore sinistra mancante

Fonte: Scheda sbas 67339

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1981

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Istituto Nazionale per la Grafica - Roma

Ente finanziatore: Comune di Sondrio

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Sondrio

Indirizzo: Piazza Campello, 1 - 23100 Sondrio

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: Donazione

Nome: Eredi Gianoli Giuseppe

Data acquisizione: 1948

Luogo acquisizione: Sondrio

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: AF SBAS MI 99320

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: AF SBAS MI 99321

Note: verso

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_D_40040-00181_IMG-0000255323

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 352

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: 352.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gnoli Lenzi M.

Titolo contribuito: Inventario degli oggetti d'arte d'Italia. IX Provincia di Sondrio

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1938

V., pp., nn.: p. 281

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Meli Bassi L.

Titolo contribuito: I Ligari. Una famiglia di artisti valtellinesi del Settecento

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1974

V., pp., nn.: p. 161

V., tavv., figg.: fig. 73

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Meli Bassi L.

Titolo contribuito: Disegni dei Ligari dalle collezioni del Museo Valtellinese di Storia e d'Arte di Sondrio

Luogo di edizione: Lecco

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: p. 38

V., tavv., figg.: fig. 5

MOSTRE

Titolo: Disegni dei Ligari dalle collezioni del Museo valtellinese di storia ed arte

Numero opera nel catalogo: 5

Luogo, sede espositiva, data: Sondrio, , 1982

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Nome: Fattorini, N.

Funzionario responsabile: Dell'Oca, Angela