

# Santo Sepolcro vegliato da angeli

Ligari Giovanni Pietro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/40040-00236/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/40040-00236/>

## CODICI

Unità operativa: 40040

Numero scheda: 236

Codice scheda: 40040-00236

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00067444

Ente schedatore: R03/ Museo Valtellinese di Storia e Arte

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000005

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Denominazione: sepolcro vegliato da angeli

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Santo Sepolcro vegliato da angeli

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 13823

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014061

Comune: Sondrio

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: nobiliare

Denominazione: Palazzo Sassi De' Lavizzari

Indirizzo: Via Maurizio Quadrio, 27/ p

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo Sassi (già)

Altra denominazione [3 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Comune: Sondrio

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Ligari

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Studio ligure

#### **DATA**

Data uscita: 1935

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1984

Numero: N.I.L.459

#### **STIMA**

#### **COLLEZIONI**

Denominazione: Fondo Ligari

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA [1 / 2]**

Secolo: sec. XVIII

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA [1 / 2]**

Da: 1700

Validità: post

A: 1737

Validità: ante

#### **CRONOLOGIA GENERICA [2 / 2]**

Secolo: sec. XVIII

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA [2 / 2]**

Da: 1722

Validità: (?)

A: 1727

Validità: (?)

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: documentazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Ligari Giovanni Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1686/ 1752

Codice scheda autore: RL010-01278

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: penna, inchiostro bruno, pennellate diluite su carta bianca

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 208

Larghezza: 180

Indicazioni sul soggetto: SIMBOLI DELLA PASSIONE

## DATI ANALITICI

### Notizie storico-critiche

Eseguito a tratti rapidi e sintetici, il disegno è certamente uno studio preparatorio. Nell'Inventario di Pietro è menzionato un "pensiero di due angeli al sepolcro, L. 2", a cui il foglio potrebbe corrispondere. Poichè scene e simboli della Passione furono dipinti nell'oratorio dei Disciplini di Poggiridenti (già Pendolasco) nel 1722 e nell'arcipretale di Morbegno tra il '26 e il '27, è lecito collocare il pensiero in quegli anni.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1981

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Istituto Nazionale per la Grafica - Roma

Ente finanziatore: Comune di Sondrio

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Sondrio

Indirizzo: Piazza Campello, 1 - 23100 Sondrio

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: Donazione

Nome: Eredi Gianoli Giuseppe

Data acquisizione: 1948

Luogo acquisizione: Sondrio

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_40040-00236\_IMG-0000255910

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: AF SBAS MI 99447

Nome del file originale: 459.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Meli Bassi L.

Titolo contributo: Disegni dei Ligari dalle collezioni del Museo Valtellinese di Storia e d'Arte di Sondrio

Luogo di edizione: Lecco

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: p. 43

V., tavv., figg.: fig. 9

## **MOSTRE**

Titolo: Disegni dei Ligari dalle collezioni del Museo valtellinese di storia ed arte

Numero opera nel catalogo: 9

Luogo, sede espositiva, data: Sondrio, , 1982

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Nome: Fattorini, N.

Funzionario responsabile: Dell'Oca, Angela