

Maria Vergine

Ligari Giovanni Pietro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/40040-00239/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/40040-00239/>

CODICI

Unità operativa: 40040

Numero scheda: 239

Codice scheda: 40040-00239

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00067447

Ente schedatore: R03/ Museo Valtellinese di Storia e Arte

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 3]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1935 - Botterini L.

Tipo scheda: D

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: 40040-00239

RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000005

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Denominazione: Vergine a mezza figura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Maria Vergine

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 13823

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014061

Comune: Sondrio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: nobiliare

Denominazione: Palazzo Sassi De' Lavizzari

Indirizzo: Via Maurizio Quadrio, 27/ p

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo Sassi (già)

Altra denominazione [3 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Comune: Sondrio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Ligari

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Studio ligariano

DATA

Data uscita: 1935

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1984

Numero: N.I.L.462

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1935

Numero: 159

STIMA

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Ligari

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: post

A: 1737

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Ligari Giovanni Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1686/ 1752

Codice scheda autore: RL010-01278

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: sanguigna, gessetto e sfumino su carta preparata color isabella

MISURE

Unità: mm

Altezza: 254

Larghezza: 192

Specifiche: Mm .242 x 172 la squadratura

Indicazioni sul soggetto: FIGURE

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Il disegno sembra far coppia con quello schedato al N.I.L. 463 e si può identificare sicuramente con quello preparatorio per una delle incisioni menzionate nell'Inventario manoscritto di Pietro a pag. 46: "Li due disegni del Salvatore e della B.a V.e meza figura intagliati da me in rame, L. 10". La stampa, attualmente irripetibile, è ricordata da Le Blanc (Manuel de l'amateur d'estampes, Parigi, 1856), Thieme Becker (Allgemeines Lexikon der Bildenden Kunstler ecc., Lipsia, Engelman, 1907-50), Nagler (Neues Allgemeines Kunstler Lexikon, Lienz, 1906) e Bartsch (La peinte graveur, Lipsia, Barth, 1870): gli ultimi due descrivono la figura della vergine con la mano destra al petto, anzichè la sinistra come nel disegno, per l'inversione speculare dovuta alla stampa.

In una collezione privata di Varese esiste un disegno identico, a penna ed acquarello, ricalcato per l'incisione.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1981

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Istituto Nazionale per la Grafica - Roma

Ente finanziatore: Comune di Sondrio

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Sondrio

Indirizzo: Piazza Campello, 1 - 23100 Sondrio

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: Donazione

Nome: Eredi Gianoli Giuseppe

Data acquisizione: 1948

Luogo acquisizione: Sondrio

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_D_40040-00239_IMG-0000255944

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: AF SBAS MI 99450

Note: dopo restauro

Nome del file originale: 462.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Meli Bassi L.

Titolo contribuito: I Pittori Ligari di Sondrio

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 1930

V., pp., nn.: p. 30

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gnoli Lenzi M.

Titolo contribuito: Inventario degli oggetti d'arte d'Italia. IX Provincia di Sondrio

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1938

V., pp., nn.: p. 279

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Meli Bassi L.

Titolo contribuito: I Ligari. Una famiglia di artisti valtellinesi del Settecento

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1974

V., pp., nn.: pp. 51-183

V., tavv., figg.: fig. 15

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Meli Bassi L.

Titolo contribuito: Disegni dei Ligari dalle collezioni del Museo Valtellinese di Storia e d'Arte di Sondrio

Luogo di edizione: Lecco

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: p. 65

V., tavv., figg.: fig. 32

MOSTRE

Titolo: Disegni dei Ligari dalle collezioni del Museo valtellinese di storia ed arte

Numero opera nel catalogo: 32

Luogo, sede espositiva, data: Sondrio, , 1982

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Nome: Fattorini, N.

Funzionario responsabile: Dell'Oca, Angela