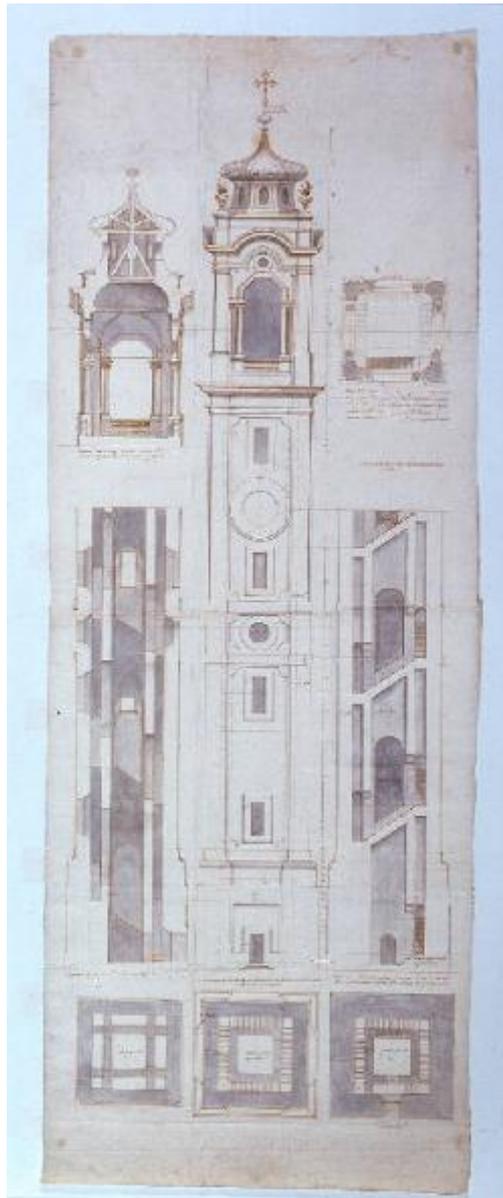


# Sezione e prospetto del campanile della chiesa dei Santi Gervasio e Protasio a Sondrio

Ligari Giovanni Pietro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/40040-00252/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/40040-00252/>

## CODICI

Unità operativa: 40040

Numero scheda: 252

Codice scheda: 40040-00252

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00067470

Ente schedatore: R03/ Museo Valtellinese di Storia e Arte

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000005

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Denominazione: prospetto, spaccati e piante campanile Collegiata di Sondrio

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: Sezione e prospetto del campanile della chiesa dei Santi Gervasio e Protasio a Sondrio

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 13823

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014061

Comune: Sondrio

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: nobiliare

Denominazione: Palazzo Sassi De' Lavizzari

Indirizzo: Via Maurizio Quadrio, 27/ p

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo Sassi (già)

Altra denominazione [3 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Comune: Sondrio

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Ligari

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Studio ligure

#### **DATA**

Data uscita: 1935

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1984

Numero: N.I.L.485

#### **COLLEZIONI**

Denominazione: Fondo Ligari

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1733

Validità: (?)

A: 1742

Validità: (?)

Motivazione cronologia: documentazione

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Ligari Giovanni Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1686/ 1752

Codice scheda autore: RL010-01278

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: penna, inchiostro bruno-giallastro, pennellate grigie, carta avorio

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 1050

Larghezza: 395

Specifiche: Foglio doppio

Filigrana: trifoglio sopra triangolo inscritto in un cerchio

Indicazioni sul soggetto: ARCHITETTURE

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al centro delle tre piante da sinistra a destra

Autore: Ligari Pietro

Trascrizione: "terza pianta/alla metà della/Torre, "Seconda pianta/sopra lo zoccolo", "prima pianta"

### ISCRIZIONI [2 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a sinistra, sotto lo spaccato del campanile

Autore: Ligari Pietro

Trascrizione: "Spaccato che dimostra l'ascendimento degli archi, e corrispondenze de/lume con le medesime"

### ISCRIZIONI [3 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto lo spaccato della loggia

Autore: Ligari Pietro

Trascrizione: "Spaccato dove si vede ogni membro interiore della lanterna/e sue corrispondenze con la pianta, e prospetto"

**ISCRIZIONI [4 / 8]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a destra, sotto lo spaccato

Autore: Ligari Pietro

Trascrizione

"Interiore con tutte le legature e contraforti con l'andate delle/scale quali ascendono al piano delle Campane con numero 277 gradini"

**ISCRIZIONI [5 / 8]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: ai lati della pianta della lanterna

Autore: Ligari Pietro

Trascrizione: "setentrione", "oriente", "mezo giorno", "ocidente"

**ISCRIZIONI [6 / 8]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto la pianta

Autore: Ligari Pietro

Trascrizione

"Pianta della lanterna al piano delle campane dove si farà la volta/non più grossa di tre quarte, e si dovrà tralasciare sette gradini/alla penultima andata e lasciare tutto lo spazio in repiano/acciò che la sudetta volta non impedisca il libbero passo, et anche/per non interrompere in alcuna parte il piano perfetto di sopra"

**ISCRIZIONI [7 / 8]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto la scala di 15 elementi

Autore: Ligari Pietro

Trascrizione: "moduli 15"

### **ISCRIZIONI [8 / 8]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in corrispondenza scala di 20 elementi, in calce

Autore: Ligari Pietro

Trascrizione: "scala di brazza 20 comasche"

Notizie storico-critiche

I campanili schedati al N.I.L. 485, 488, 489 e 490 formano un gruppo omogeneo di progetti, che si avvicinano a quelli schedati al N.I.L. 34. 483, 708, 709 e 711. A pag. 46 dell'Inventario manoscritto Pietro Ligari elenca 6 disegni di campanili, di cui 2 "grandi" per la Collegiata di Sondrio e 4 "fatti in piccolo". I primi corrispondono ai fogli schedati al N.I.L. 708 e 709, datati 1733; fra gli altri si possono collocare quelli schedati al N.I.L. 34 e 483; infine il disegno di cui alla scheda N.I.L. 711, datato 1742, è il secondo progetto del campanile della Collegiata di Sondrio. Il gruppo di disegni qui preso in esame si può interpretare come una serie di elaborazioni-variazioni, minuziose nella stesura.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 1984/11/6

Stato di conservazione: mediocre

Fonte: Scheda sbas 67470

## **RESTAURI E ANALISI**

### **RESTAURI**

Data: 1994

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Perugini C./ Allodi E. - Brescia

Ente finanziatore: R03

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Sondrio

Indirizzo: Piazza Campello, 1 - 23100 Sondrio

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: Donazione

Nome: Eredi Gianoli Giuseppe

Data acquisizione: 1948

Luogo acquisizione: Sondrio

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_40040-00252\_IMG-0000256079

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: AF SBAS MI 99477

Nome del file originale: 485.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bassi C.

Titolo contribuito: I Pittori Ligari di Sondrio

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1930

V., pp., nn.: p. 32

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gnoli Lenzi M.

Titolo contribuito: Inventario degli oggetti d'arte d'Italia. IX Provincia di Sondrio

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1938

V., pp., nn.: p. 281

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Giordano L.

Titolo contribuito: Pietro Ligari o la professione dell'artista

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: p. 156

V., tavv., figg.: tav. pag. 110, fig. 2.7

### **MOSTRE**

Titolo: I Ligari/Disegni architettonici e delle arti applicate

Numero opera nel catalogo: 2.7

Luogo, sede espositiva, data: Sondrio, , 1998-1999

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Nome: Fattorini, N.

Funzionario responsabile: Dell'Oca, Angela