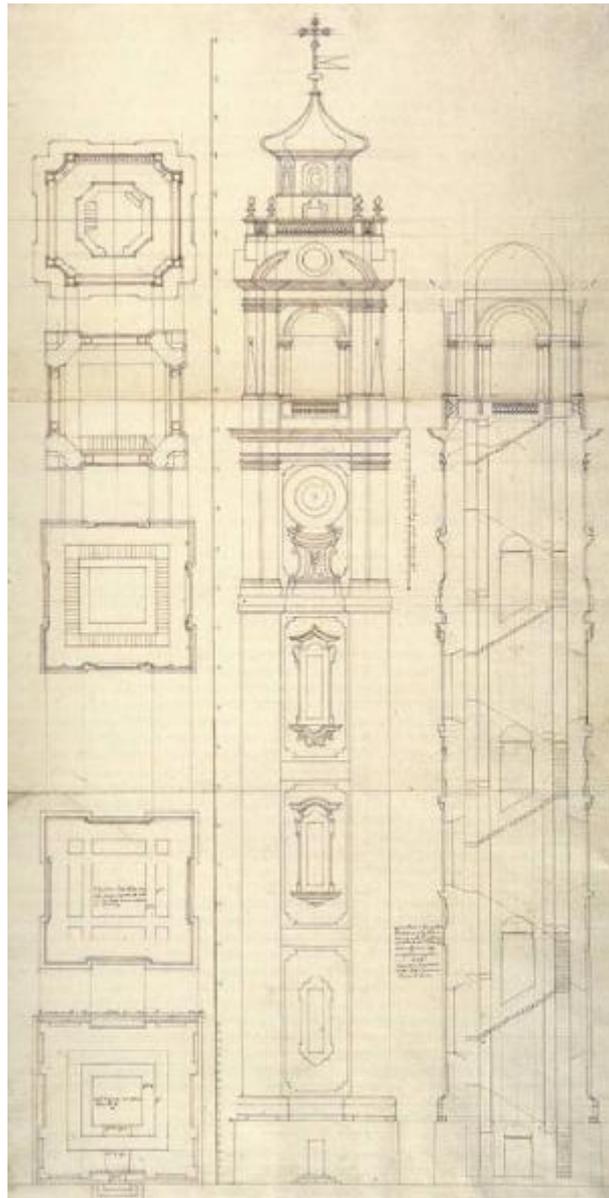


Sezione e prospetto del campanile della chiesa dei Santi Gervasio e Protasio a Sondrio

Ligari Giovanni Pietro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/40040-00255/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/40040-00255/>

CODICI

Unità operativa: 40040

Numero scheda: 255

Codice scheda: 40040-00255

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00067473

Ente schedatore: R03/ Museo Valtellinese di Storia e Arte

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000005

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Denominazione: pianta, prospetto e spaccato campanile della Collegiata di Sondrio

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: Sezione e prospetto del campanile della chiesa dei Santi Gervasio e Protasio a Sondrio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 13823

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014061

Comune: Sondrio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: nobiliare

Denominazione: Palazzo Sassi De' Lavizzari

Indirizzo: Via Maurizio Quadrio, 27/ p

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo Sassi (già)

Altra denominazione [3 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Comune: Sondrio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Ligari

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Studio ligure

DATA

Data uscita: 1935

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1984

Numero: N.I.L.488

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Ligari

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1733

Validità: (?)

A: 1742

Validità: (?)

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Ligari Giovanni Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1686/ 1752

Codice scheda autore: RL010-01278

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: penna, inchiostro bruno su carta avorio

MISURE

Unità: mm

Altezza: 885

Larghezza: 445

Filigrana: Cantoni Bergamo, trifoglio sovrapposto

Indicazioni sul soggetto: ARCHITETTURE

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto la prima pianta, a sinistra in basso

Autore: Ligari Pietro

Trascrizione: "il presente zoccolo è di larghezza nel fondo al piano di terra brazza 21, in cima brazza 20 onze 2"

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al centro della pianta

Autore: Ligari Pietro

Trascrizione: "brazza 6 di voto sino all'alteza/del zoccolo +"

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al centro della seconda pianta

Autore: Ligari Pietro

Trascrizione: "dal piano delle balle sino/alla fascia segnata A. sarà/il voto della canna interio/re brazza 6 1/2"

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, tra il prospetto e lo spaccato

Autore: Ligari Pietro

Trascrizione

"ogni andata è di 17 gradini/alti onze 4, e di pedata 7,/et un quarto di pendenza/risulta tutta l'alteza/sino al piano delle campane in gradini/ 274/ compreso li primi 3/fuora dalla portina/al piano di terra"

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a destra, sotto la scala di 20 elementi

Autore: Ligari Pietro

Trascrizione: "moduli dell'ordine inferiore di onze 12 per ciascheduno"

Notizie storico-critiche

Alcuni elementi di questo disegno compaiono nel primo progetto del 1733, schedato al N.I.L. 708. Il disegno si distingue per la ricca ornamentazione, che si impreziosisce via via dal basso verso l'alto.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1984/11/6

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Uno strappo

Fonte: Scheda sbas 67473

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1994

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Perugini C./ Allodi E. - Brescia

Ente finanziatore: R03

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Sondrio

Indirizzo: Piazza Campello, 1 - 23100 Sondrio

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: Donazione

Nome: Eredi Gianoli Giuseppe

Data acquisizione: 1948

Luogo acquisizione: Sondrio

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_D_40040-00255_IMG-0000256108

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: AF SBAS MI 99480

Nome del file originale: 488.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bassi C.

Titolo contribuito: I Pittori Ligari di Sondrio

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1930

V., pp., nn.: p. 32

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gnoli Lenzi M.

Titolo contribuito: Inventario degli oggetti d'arte d'Italia. IX Provincia di Sondrio

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1938

V., pp., nn.: p. 281

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Giordano L.

Titolo contribuito: Pietro Ligari o la professione dell'artista

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: p. 155

V., tavv., figg.: tav. pag. 113, fig. 2.5

MOSTRE

Titolo: I Ligari/Disegni architettonici e delle arti applicate

Numero opera nel catalogo: 2.5

Luogo, sede espositiva, data: Sondrio, , 1998-1999

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Nome: Fattorini, N.

Funzionario responsabile: Dell'Oca, Angela