

# Putti

Ligari Angelo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/40040-00268/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/40040-00268/>

## CODICI

Unità operativa: 40040

Numero scheda: 268

Codice scheda: 40040-00268

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00067487

Ente schedatore: R03/ Museo Valtellinese di Storia e Arte

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1935 - Botterini L.

Tipo scheda: D

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000005

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Denominazione: puttini

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Putti

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 13823

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014061

Comune: Sondrio

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: nobiliare

Denominazione: Palazzo Sassi De' Lavizzari

Indirizzo: Via Maurizio Quadrio, 27/ p

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo Sassi (già)

Altra denominazione [3 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Comune: Sondrio

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Ligari

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Studio ligariano

### **DATA**

Data uscita: 1935

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1984

Numero: N.I.L.502

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Fondo Ligari

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: disegno preparatorio

Bene finale/originale: dipinto ad olio

Soggetto bene finale/originale: Beata Vergine del Rosario

Autore bene finale/originale: Ligari Angelo

Datazione bene finale/originale: 1859

Collocazione bene finale/originale: SO/ Piateda/ Chiesa di Sant'Antonio Abate

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1821

Validità: post

A: 1859

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Ligari Angelo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1801/ 1885

Codice scheda autore: RL010-01276

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: sanguigna, tracce lapis, gessetto, sfumino, carta color isabella

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 270

Larghezza: 190

Filigrana: giglio

Indicazioni sul soggetto: FIGURE

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: verso

Autore: Ligari Angelo

Trascrizione: "Pensiero dei due/putti nel quadro/ del S. Rosario per/ la chiesa di Piateda vicino a Sondrio"

## **ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: verso

Autore: non identificato

Trascrizione: "Pietro L."

Notizie storico-critiche

La scritta autografa del verso accerta il disegno come opera di Angelo Ligari. Della tela di Piateda, datata 1859, esistono presso il Museo di Sondrio due disegni (N.I.L. 594 e 621) e un bozzetto ad olio. I due putti appaiono in quest'ultimo e nel disegno schedato al N.I.L. 621 e costituiscono una variante rispetto al disegno schedato al N.I.L. 594.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 1982/11/8

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: Macchie e pieghe

Fonte: Scheda sbas 67487

## **RESTAURI E ANALISI**

### **RESTAURI**

Data: 1986

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Nussio M. L.

Ente finanziatore: R03

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Sondrio

Indirizzo: Piazza Campello, 1 - 23100 Sondrio

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: Donazione

Nome: Eredi Gianoli Giuseppe

Data acquisizione: 1948

Luogo acquisizione: Sondrio

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_40040-00268\_IMG-0000256238

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: AF SBAS MI 99495

Nome del file originale: 502.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gnoli Lenzi M.

Titolo contributo: Inventario degli oggetti d'arte d'Italia. IX Provincia di Sondrio

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1938

V., pp., nn.: p. 278

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Nome: Fattorini, N.

Funzionario responsabile: Dell'Oca, Angela