

Bussola d'ingresso



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/4f030-00002/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/4f030-00002/>

CODICI

Unità operativa: 4f030

Numero scheda: 2

Codice scheda: 4f030-00002

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00019363

Ente schedatore: R03/ Università degli Studi di Pavia

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi liturgici e suppellettile ecclesiastica

OGGETTO

Definizione: bussola d'ingresso

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: monastero

Qualificazione: benedettino

Denominazione: Monastero di S. Salvatore - complesso

Indirizzo: Via Riviera, 20

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione: Caserma Rossani (ex)

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: legno di noce

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: ferro

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: ottone

MISURE

Mancanza: MNR

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Struttura di impianto tradizionale divisa da lesene in tre settori, quello centrale a due battenti, quelli laterali ad un battente disposto obliquamente.

Le porte hanno battenti a tre specchiature con doppie formelle mistilinee realizzate mediante cornici aggettanti sul piano di fondo. Al di sopra delle lesene corre una cornice aggettante con sagoma rilevata in corrispondenza dei capitelli, al di sopra dei quali sono disposti due vasi e due angeli. Al centro la cornice si alza a profilare un fastigio all'interno del quale è un cartiglio con iscrizione e croce.

Indicazioni sul soggetto: FIGURE: angeli. SIMBOLI DELLA PASSIONE: croce. DECORAZIONI: vasi.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: sacra

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a pennello (?)

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: fastigio, al centro, nel cartiglio

Trascrizione: PAX

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1974

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: I vetri della zona superiore sono stati sostituiti

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: pertinenza edificio monumentale

Indicazione specifica: Chiesa di S. Salvatore

Indirizzo: Via Riviera

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_4f030-00002_IMG-0000250596

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBASMI20070

Nome del file originale: SBASMI20070.tif

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1974

Ente compilatore: Università degli Studi di Pavia

Nome: Segagni, Anna

Funzionario responsabile: Tardito, Rosalba

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2004

Nome: Gigante, Rita/ Pagani, Chiara