

# MOTIVI DECORATIVI GEOMETRICI E VEGETALI

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4f030-00025/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4f030-00025/>

## **CODICI**

Unità operativa: 4f030

Numero scheda: 25

Codice scheda: 4f030-00025

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00019364

Ente schedatore: R03/ Università degli Studi di Pavia

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: decorazione parietale

Identificazione: complesso decorativo

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: MOTIVI DECORATIVI GEOMETRICI E VEGETALI

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2771

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: monastero

Qualificazione: benedettino

Denominazione: Monastero di S. Salvatore - complesso

Indirizzo: Via Riviera, 20

Altra denominazione: Caserma Rossani (ex)

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: secondo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1738

A: 1738

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: affresco

### **MISURE**

Altezza: 800

Larghezza: 450

Profondità: 230

Validità: ca.

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La volta della campata è decorata al centro da un doppio giro di cornici mistilinee, mentre lateralmente, all'interno delle lunette, si aprono nicchie semicircolari sul cui margine è posto un vaso di fiori. Sul fondo rosato, con girali color senape, le modanature architettoniche dipinte in grigio si diramano in morbide volute e riccioli, con rami di fiori multicolori. Sono decorati anche i sottarchi e le lesene.

Indicazioni sul soggetto: DECORAZIONI: cornici; modanature; vasi di fiori; girali.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: arcata verso la navata centrale

Trascrizione: MDCCXXXVIII

Notizie storico-critiche: L'affresco fu eseguito, come quello della cappella da un pittore di formazione lombarda.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1974

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: pertinenza edificio monumentale

Indicazione specifica: Chiesa di S. Salvatore

Indirizzo: Via Riviera

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBASMI35784

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: SBASMI35784.tif

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_4f030-00025\_IMG-0000250600

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBASMI35783

Nome del file originale: SBASMI35783.tif

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1975

Ente compilatore: Università degli Studi di Pavia

Nome: Segagni, Anna

Funzionario responsabile: Tardito, Rosalba

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2004

Nome: Gigante, Rita/ Pagani, Chiara