

MOTIVI DECORATIVI ARCHITETTONICI E AD ARABESCHI

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4f030-00110/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4f030-00110/>

CODICI

Unità operativa: 4f030

Numero scheda: 110

Codice scheda: 4f030-00110

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00019459

Ente schedatore: R03/ Università degli Studi di Pavia

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: decorazione parietale

Identificazione: complesso decorativo

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: MOTIVI DECORATIVI ARCHITETTONICI E AD ARABESCHI

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: monastero

Qualificazione: benedettino

Denominazione: Monastero di S. Salvatore - complesso

Indirizzo: Via Riviera, 20

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione: Caserma Rossani (ex)

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: post

A: 1749

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: affresco

MISURE

Altezza: 800

Larghezza: 450

Specifiche: Larghezza della campata

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Sulle due pareti laterali una ricca cornice a volute e riccioli si svolge attorno ai due dipinti. Una doppia cimasa accompagna la sequenza delle arcate all'attacco della volta. Sul fondo giallo delle vele si svolge un'ornamentazione ad arabeschi. Le quadrature sono dipinte in toni di bruno chiaro e grigio.

Indicazioni sul soggetto: DECORAZIONI: elementi architettonici; arabeschi.

Notizie storico-critiche: La decorazione della cappella fu eseguita insieme con quella della campata antistante.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1975

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: Colore perduto, intonaco sollevato

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: pertinenza edificio monumentale

Indicazione specifica: Chiesa di S. Salvatore

Indirizzo: Via Riviera

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_4f030-00110_IMG-0000250718

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBASMI35868

Nome del file originale: SBASMI35868.tif

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1975

Ente compilatore: Università degli Studi di Pavia

Nome: Segagni, Anna

Funzionario responsabile: Tardito, Rosalba

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2004

Nome: Gigante, Rita/ Pagani, Chiara