

MOTIVI DECORATIVI CON ANGELI MUSICANTI E CLIPEI CON SANTI MONACI



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4f030-00115/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4f030-00115/>

CODICI

Unità operativa: 4f030

Numero scheda: 115

Codice scheda: 4f030-00115

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00019471

Suffisso numero catalogo generale: A

Ente schedatore: R03/ Università degli Studi di Pavia

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda madre: 4f030-00114

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto murale

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: MOTIVI DECORATIVI CON ANGELI MUSICANTI E CLIPEI CON SANTI MONACI

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: monastero

Qualificazione: benedettino

Denominazione: Monastero di S. Salvatore - complesso

Indirizzo: Via Riviera, 20

Altra denominazione: Caserma Rossani (ex)

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1500

Validità: post

A: 1510

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: affresco

MISURE

Altezza: 50

Larghezza: 950

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La zona centrale e parzialmente i due clipei con santi monaci del fregio sono coperti dalla cornice del quadro di T. Gatti. La decorazione si ripete sui due lati: due leggi separano tre gruppi di tre angeli che recano al centro un cartiglio. Sono dipinti in delicati toni di grigio, beige, rosa e azzurro su fondo scuro. La H iscritta sul leggio è sormontata da una croce.

Indicazioni sul soggetto: FIGURE: angeli; santi monaci. OGGETTI: leggio.

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: sul leggio

Trascrizione: H

Notizie storico-critiche: La cornice lignea dorata del fregio e dei capitelli è settecentesca come la doratura dell'architrave.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1974

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: pertinenza edificio monumentale

Indicazione specifica: Chiesa di S. Salvatore

Indirizzo: Via Riviera

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_4f030-00115_IMG-0000280480

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBASMI35875

Note: è fotografato il lato di destra

Nome del file originale: SBASMI35875.tif

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1975

Ente compilatore: Università degli Studi di Pavia

Nome: Segagni, Anna

Funzionario responsabile: Tardito, Rosalba

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2004

Nome: Gigante, Rita/ Pagani, Chiara