

MADONNA CON BAMBINO



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4f030-00204/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4f030-00204/>

CODICI

Unità operativa: 4f030

Numero scheda: 204

Codice scheda: 4f030-00204

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00019392

Suffisso numero catalogo generale: A

Ente schedatore: R03/ Università degli Studi di Pavia

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda madre: 4f030-00203

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto murale

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: MADONNA CON BAMBINO

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: monastero

Qualificazione: benedettino

Denominazione: Monastero di S. Salvatore - complesso

Indirizzo: Via Riviera, 20

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione: Caserma Rossani (ex)

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1500

Validità: post

A: 1510

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: affresco

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Nel clipeo centrale la Madonna, con manto scuro e veste rosa, regge il Bambino benedicente su uno sfondo di luce dorata che sfuma nel grigio. Attorno al clipeo ornamentazione a grottesche in rosso scuro e grigio su fondo giallo intenso.

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Madonna; Gesù Bambino. ABBIGLIAMENTO: (Madonna) manto, veste. ATTRIBUTI: (Gesù Bambino) globo. DECORAZIONI: grottesche.

Notizie storico-critiche

Il Maiocchi si limita a citare la decorazione della cappella che la Fanciulli Pezzini assegna al Lanzani e ai suoi aiuti.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1975

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

Restaurati di recente, gli affreschi, soprattutto il clipeo centrale e quello di destra, subirono rifacimenti in epoca recente

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1971/1973

Descrizione intervento: Fissaggio del colore, consolidamento dell'intonaco, restauro pittorico.

Ente responsabile: SBAS MI

Responsabile scientifico: Pinin Brambilla

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: pertinenza edificio monumentale

Indicazione specifica: Chiesa di S. Salvatore

Indirizzo: Via Riviera

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_4f030-00204_IMG-0000250874

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBASMI35808

Nome del file originale: SBASMI35808.tif

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1975

Ente compilatore: Università degli Studi di Pavia

Nome: Segagni, Anna

Funzionario responsabile: Tardito, Rosalba

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2004

Nome: Gigante, Rita/ Pagani, Chiara