

# SAN BENEDETTO (?) TRA I ROVI IN TONDO RETTO DA PUTTI ALATI

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4f030-00235/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4f030-00235/>

## CODICI

Unità operativa: 4f030

Numero scheda: 235

Codice scheda: 4f030-00235

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00019414

Suffisso numero catalogo generale: A

Ente schedatore: R03/ Università degli Studi di Pavia

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 4

Codice IDK della scheda madre: 4f030-00225

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto murale

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: SAN BENEDETTO (?) TRA I ROVI IN TONDO RETTO DA PUTTI ALATI

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2771

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: monastero

Qualificazione: benedettino

Denominazione: Monastero di S. Salvatore - complesso

Indirizzo: Via Riviera, 20

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione: Caserma Rossani (ex)

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: inizio

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1700

Validità: post

A: 1710

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

## MATERIA E TECNICA

Materia: affresco

## MISURE

Altezza: 200

Larghezza: 182

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Sul fondo di un tendaggio rosso-mattone, quattro angeli reggono un ovale, in toni di grigio e bruno chiaro, in cui è raffigurata una figura ignuda tra i rovi, probabilmente S. Benedetto.

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: S. Benedetto (?). FIGURE: putti alati. ATTRIBUTI: (S. Benedetto) rovi. OGGETTI: tendaggio.

Notizie storico-critiche

Insieme con la decorazione della volta della campata, datata 1710, e della cappella retrostante, l'affresco può essere assegnato ad un pittore lombardo.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1975

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Colori da fissare

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: pertinenza edificio monumentale

Indicazione specifica: Chiesa di S. Salvatore

Indirizzo: Via Riviera

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_4f030-00235\_IMG-0000250926

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBASMI35837

Nome del file originale: SBASMI35837.tif

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1975

Ente compilatore: Università degli Studi di Pavia

Nome: Segagni, Anna

Funzionario responsabile: Tardito, Rosalba

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2004

Nome: Gigante, Rita/ Pagani, Chiara