

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4f030-00260/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4f030-00260/>

# **RITRATTI DI PAPI**

**ambito lombardo**

## **CODICI**

Unità operativa: 4f030

Numero scheda: 260

Codice scheda: 4f030-00260

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00019479

Suffisso numero catalogo generale: A

Ente schedatore: R03/ Università degli Studi di Pavia

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

### **STRUTTURA COMPLESSA**

Codice IDK della scheda madre: 4f030-00260

### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: decorazione parietale

Identificazione: ciclo

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: RITRATTI DI PAPI

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2771

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: monastero

Qualificazione: benedettino

Denominazione: Monastero di S. Salvatore - complesso

Indirizzo: Via Riviera, 20

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione: Caserma Rossani (ex)

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1500

Validità: post

A: 1599

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: affresco

### MISURE

Mancanza: MNR

## DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

La Fanciulli Pezzini ravvisava affinità tipologiche, nella fisionomia dei volti larghi e squadrati, con gli affreschi del tiburio e dell'abside che richiamano a suo avviso lo stile butinonesco. Le immagini risultano largamente ridipinte per cui è problematica la datazione.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: pertinenza edificio monumentale

Indicazione specifica: Chiesa di S. Salvatore

Indirizzo: Via Riviera

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fanciulli Pezzini A.

Titolo contribuito: Appunti sul pittore Bernardino Lanzani

Anno di edizione: 1950

Codice scheda bibliografia: 4f030-00013

V., pp., nn.: p. 50

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Natali G.

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1925

Codice scheda bibliografia: 4f030-00012

V., pp., nn.: p. 80

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1975

Ente compilatore: Università degli Studi di Pavia

Nome: Segagni, Anna

Funzionario responsabile: Tardito, Rosalba

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2004

Nome: Gigante, Rita/ Pagani, Chiara