

MOTIVI DECORATIVI A GROTTESCHE CON ANGELO E SAN BENEDETTO



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4f030-00284/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4f030-00284/>

CODICI

Unità operativa: 4f030

Numero scheda: 284

Codice scheda: 4f030-00284

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00019506

Suffisso numero catalogo generale: A

Ente schedatore: R03/ Università degli Studi di Pavia

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 15

Codice IDK della scheda madre: 4f030-00268

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto murale

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: MOTIVI DECORATIVI A GROTTESCHE CON ANGELO E SAN BENEDETTO

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: monastero

Qualificazione: benedettino

Denominazione: Monastero di S. Salvatore - complesso

Indirizzo: Via Riviera, 20

Altra denominazione: Caserma Rossani (ex)

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XV/ XVI

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1400

Validità: post

A: 1510

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno dorato

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: affresco

MISURE

Altezza: 150

Larghezza: 100

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Entro l'oculo S. Benedetto indossa un piviale rosso scuro. Le due fasce, dipinte in rosso sul fondo giallo, sono decorate con motivi di fiori, foglie, girali e a grottesche. L'angelo è dipinto in toni di grigio e bruno chiaro su fondo rosso. La decorazione dei sottarchi su fondo rosso. .

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI: S. Benedetto. FIGURE: angelo. DECORAZIONI: grottesche; motivi vegetali.

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sul fondo dell'oculo

Trascrizione: SC. ... BE ... DICTUS

ISCRIZIONI [2 / 2]

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sotto l'oculo

Trascrizione: MONACORU. PAT ...

Notizie storico-critiche

La Fanciulli Pezzini differenziava la decorazione della navata centrale, assegnata al Lanzani, da quella del tiburio e dell'abside "di stile butinonesco" per le fisionomie marcate dei volti e per la partitura larga ed incisa dei panneggi. La cornice lignea è settecentesca.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1975

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: Colore perduto, intonaco sollevato

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: pertinenza edificio monumentale

Indicazione specifica: Chiesa di S. Salvatore

Indirizzo: Via Riviera

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_4f030-00284_IMG-0000251034

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBASMI35928

Nome del file originale: SBASMI35928.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fanciulli Pezzini A.

Titolo contributo: Appunti sul pittore Bernardino Lanzani

Anno di edizione: 1950

Codice scheda bibliografia: 4f030-00013

V., pp., nn.: p. 52

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1975

Ente compilatore: Università degli Studi di Pavia

Nome: Segagni, Anna

Funzionario responsabile: Tardito, Rosalba

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2004

Nome: Gigante, Rita/ Pagani, Chiara