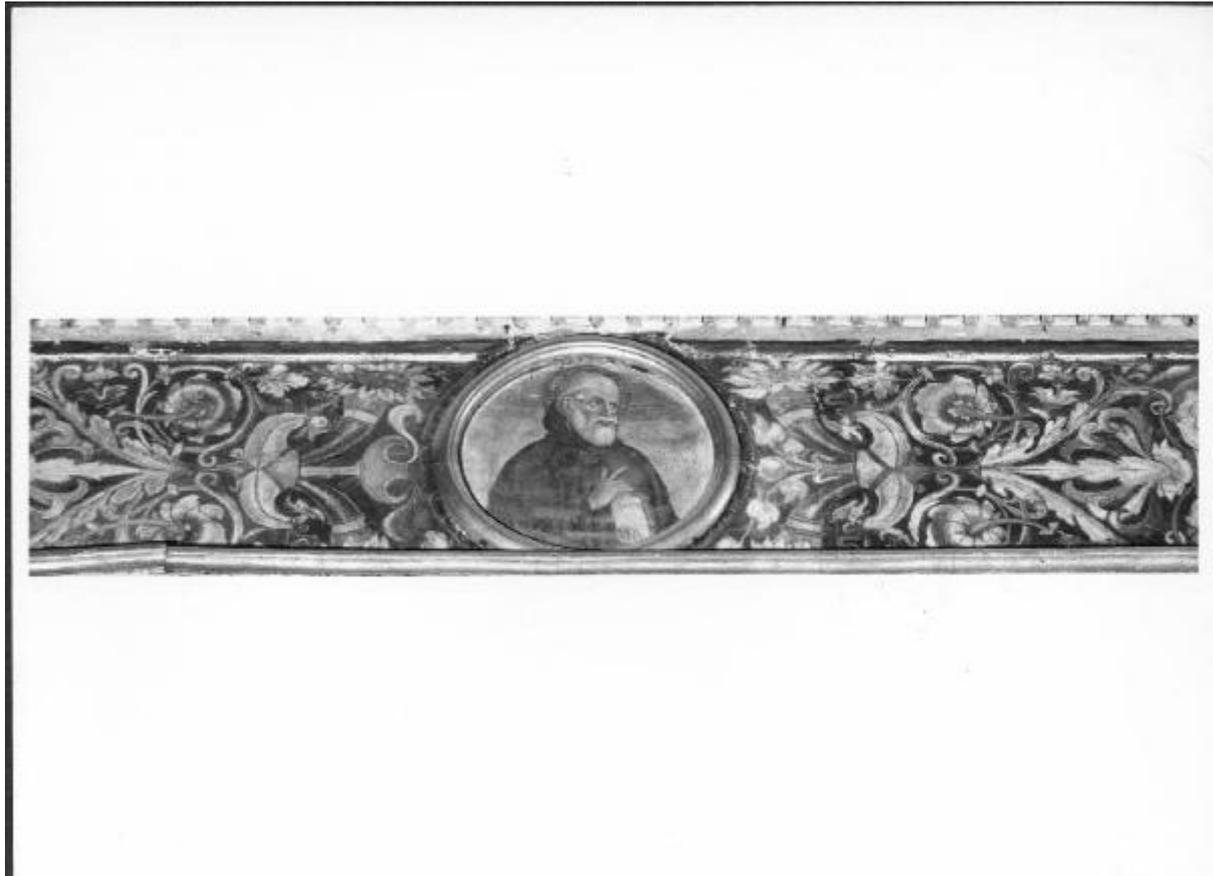


## MOTIVI DECORATIVI A GROTTESCHE CON TONDI CON BUSTI DI SANTI



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/4f030-00316/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/4f030-00316/>

## CODICI

Unità operativa: 4f030

Numero scheda: 316

Codice scheda: 4f030-00316

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00019544

Ente schedatore: R03/ Università degli Studi di Pavia

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: decorazione parietale

Identificazione: complesso decorativo

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: MOTIVI DECORATIVI A GROTTESCHE CON TONDI CON BUSTI DI SANTI

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2771

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: monastero

Qualificazione: benedettino

Denominazione: Monastero di S. Salvatore - complesso

Indirizzo: Via Riviera, 20

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione: Caserma Rossani (ex)

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1500

Validità: post

A: 1510

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DATI TECNICI

## **MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: affresco

## **MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: legno dorato

## **MISURE**

Altezza: 50

Larghezza: 300

Specifiche: Larghezza del lato dell'abside

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Il fregio è decorato a grottesche policrome su fondo rosso scuro e reca al centro di ogni lato un tondo con un busto di santo. Sui due lati della campata antistante l'abside sono raffigurati due santi benedettini; nel primo tondo dell'abside S. Giustina, sul secondo un santo monaco con un giglio e sul quinto una santa monaca con colomba. Il tondo del terzo lato è coperto dalla cornice in stucco dell'Ascensione, mentre il quarto non è ben visibile.

Cornici lignee dorate.

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: S. Giustina. FIGURE: santi benedettini; santo monaco; santa monaca. SIMBOLI: giglio; colomba.

Notizie storico-critiche

La Fanciulli Pezzini aveva definito la decorazione dell'abside centrale "di stile butinonesco". I busti con i santi dei tondi presentano affinità tipologiche con i santi dei tondi della navata centrale, assegnati dalla stessa studiosa al Lanzani, e del transetto. Le cornici lignee dorate dei tondi e del fregio sono settecentesche.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 1975

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Colore parzialmente perduto

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: pertinenza edificio monumentale

Indicazione specifica: Chiesa di S. Salvatore

Indirizzo: Via Riviera

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_4f030-00316\_IMG-0000251100

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBASMI35963

Nome del file originale: SBASMI35963.tif

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_4f030-00316\_IMG-0000251101

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBASMI35964

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: SBASMI35964.tif

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_4f030-00316\_IMG-0000251102

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBASMI35965

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: SBASMI35965.tif

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_4f030-00316\_IMG-0000251103

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBASMI35966

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: SBASMI35966.tif

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_4f030-00316\_IMG-0000251104

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBASMI35967

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: SBASMI35967.tif

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fanciulli Pezzini A.

Titolo contributo: Appunti sul pittore Bernardino Lanzani

Anno di edizione: 1950

Codice scheda bibliografia: 4f030-00013

V., pp., nn.: p. 52

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1975

Ente compilatore: Università degli Studi di Pavia

Nome: Segagni, Anna

Funzionario responsabile: Tardito, Rosalba

#### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2004

Nome: Gigante, Rita/ Pagani, Chiara