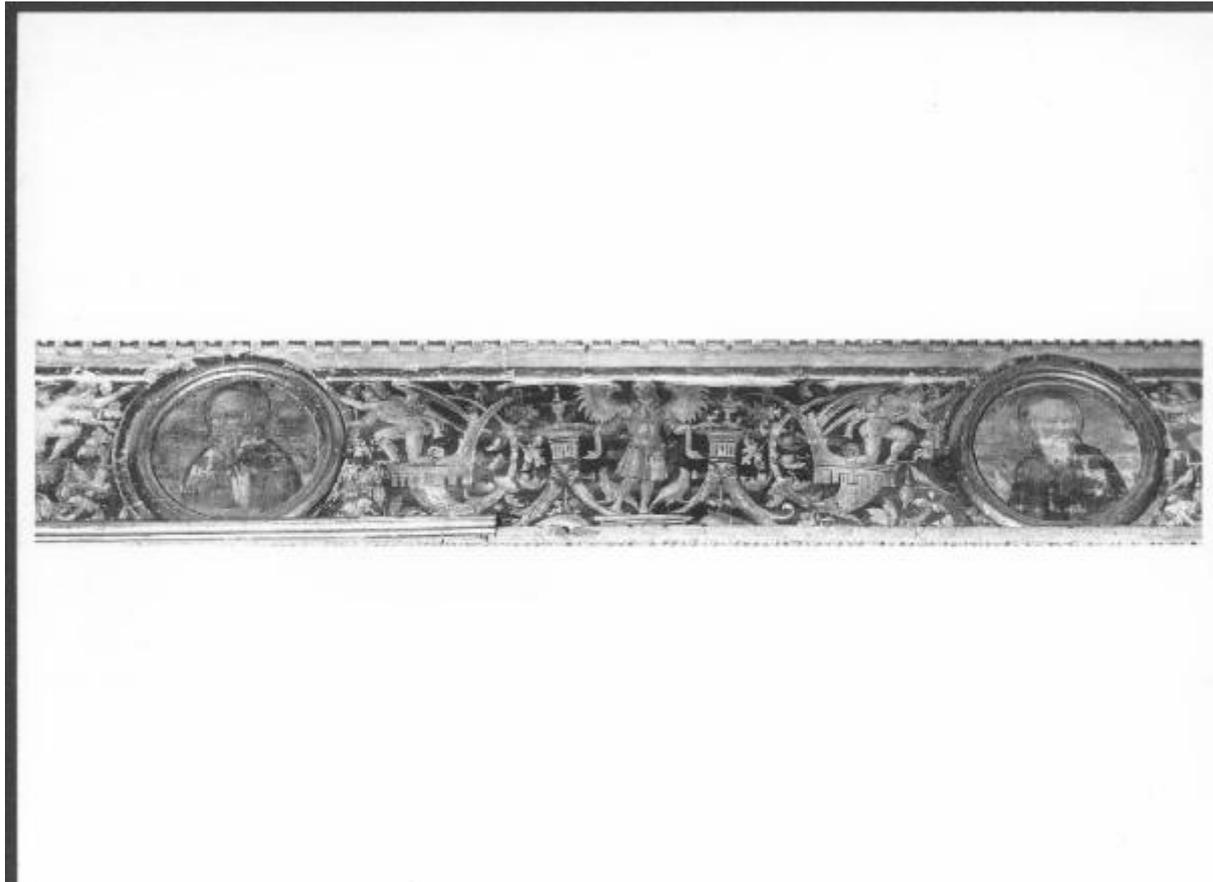


MOTIVI DECORATIVI A GROTTESCHE CON TONDI CON BUSTI DI SANTI MONACI



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/4f030-00319/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/4f030-00319/>

CODICI

Unità operativa: 4f030

Numero scheda: 319

Codice scheda: 4f030-00319

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00019556

Suffisso numero catalogo generale: A

Ente schedatore: R03/ Università degli Studi di Pavia

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda madre: 4f030-00318

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto murale

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: MOTIVI DECORATIVI A GROTTESCHE CON TONDI CON BUSTI DI SANTI MONACI

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: monastero

Qualificazione: benedettino

Denominazione: Monastero di S. Salvatore - complesso

Indirizzo: Via Riviera, 20

Altra denominazione: Caserma Rossani (ex)

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1500

Validità: post

A: 1510

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: legno dorato

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: cotto dorato

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: affresco

MISURE

Altezza: 50

Larghezza: 950

Specifiche: Lato della campata

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La decorazione del fregio è partita da due tondi con busti di santi monaci. Lo stesso motivo decorativo a grottesche con angeli, in delicati toni di rosa, azzurro e giallo su fondo scuro, si ripete sui tre lati della campata. Cornice lignea sul fregio e sui tondi, cornice in cotto dorato.

Indicazioni sul soggetto: FIGURE: Santi monaci; angeli. DECORAZIONI: grottesche.

Notizie storico-critiche

La decorazione presenta forti analogie con il fregio della navata centrale, che la Fanciulli Pezzini assegnava al Lanzani e dell'abside centrale. Lo stesso motivo è inoltre presente nel fregio della campata destra del transetto. Le cornici lignee e la doratura della cornice in cotto sono settentesche.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1975

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Colori parzialmente perduti

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: pertinenza edificio monumentale

Indicazione specifica: Chiesa di S. Salvatore

Indirizzo: Via Riviera

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_4f030-00319_IMG-0000251107

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBASMI35973

Nome del file originale: SBASMI35973.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_4f030-00319_IMG-0000251109

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBASMI35974

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: SBASMI35974.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_4f030-00319_IMG-0000251111

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBASMI35972

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: SBASMI35972.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fanciulli Pezzini A.

Titolo contributo: Appunti sul pittore Bernardino Lanzani

Anno di edizione: 1950

Codice scheda bibliografia: 4f030-00013

V., pp., nn.: P. 52

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1975

Ente compilatore: Università degli Studi di Pavia

Nome: Segagni, Anna

Funzionario responsabile: Tardito, Rosalba

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2004

Nome: Gigante, Rita/ Pagani, Chiara