

SAN BENEDETTO SCACCIA IL DEMONIO DA UNA PIETRA

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/4f030-00330/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/4f030-00330/>

CODICI

Unità operativa: 4f030

Numero scheda: 330

Codice scheda: 4f030-00330

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00019560

Suffisso numero catalogo generale: A

Ente schedatore: R03/ Università degli Studi di Pavia

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 6

Codice IDK della scheda madre: 4f030-00324

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto murale

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: SAN BENEDETTO SCACCIA IL DEMONIO DA UNA PIETRA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: monastero

Qualificazione: benedettino

Denominazione: Monastero di S. Salvatore - complesso

Indirizzo: Via Riviera, 20

Altra denominazione: Caserma Rossani (ex)

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1500

Validità: post

A: 1510

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: affresco

MISURE

Altezza: 200

Larghezza: 150

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

S. Benedetto caccia il demonio, che ha le sembianze di una capra, da una pietra che non poteva essere rimossa. Attorno ad essa si affaticano i monaci con il saio scuro e gli operai; l'operaio di spalle indossa una veste rosa, il demonio e l'operaio al centro sono dipinti di giallo.

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: S. Benedetto. FIGURE: monaci; uomini. PERSONIFICAZIONI: (demonio) capra. OGGETTI: pietra; martelli. PAESAGGIO. ELEMENTI ARCHITETTONICI: plinti di colonne.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: fascia sottostante

Trascrizione

COME S. BENEDETTO CACIO' IL DEMONIO DE SOP .../ UNA PIETRA LA QUAL NON SE POTEVA MOVE ...

Notizie storico-critiche

La decorazione della cappella viene citata dal Maiocchi, dalla Ferrari (che la assegna al Lanzani) e dal Natali. Si tratta di un pittore formatosi in ambiente lombardo del tardo '400. L'episodio non compare nella iconografia corrente del Santo. Le tozze proporzioni delle figure avvolte in panni rigidi e la modulazione sommaria del fondo rivelano le modeste capacità del frescante, il cui interesse è soprattutto appuntato alla ricostruzione della dinamica del miracolo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1975

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Il margine destro è coperto dal dossale ligneo del 1610

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1970

Descrizione intervento: Fissaggio del colore, consolidamento dell'intonaco, pulitura, stuccatura, restauro pittorico.

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Pinin Brambilla

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: pertinenza edificio monumentale

Indicazione specifica: Chiesa di S. Salvatore

Indirizzo: Via Riviera

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_4f030-00330_IMG-0000251138

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBASMI35989

Nome del file originale: SBASMI35989.tif

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1975

Ente compilatore: Università degli Studi di Pavia

Nome: Segagni, Anna

Funzionario responsabile: Tardito, Rosalba

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2004

Nome: Gigante, Rita/ Pagani, Chiara