

SANTA LUCIA

ambito bresciano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4h040-00084/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4h040-00084/>

CODICI

Unità operativa: 4h040

Numero scheda: 84

Codice scheda: 4h040-00084

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S74

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto murale

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: SANTA LUCIA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 4493

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017166

Comune: Rovato

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa di S. Stefano

Indirizzo: Via Santo Stefano, 0(P)

Altra denominazione: Santuario della Madonna di Santo Stefano

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1450

Validità: post

A: 1474

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito bresciano

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: affresco

MISURE

Altezza: 175

Larghezza: 90

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Del dipinto fa parte un piccolo riquadro collocato nell'angolo superiore destro che raffigura un utensile da cucina in legno, un mestolo o un setaccio, che probabilmente rimanda alla committenza

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Santa Lucia. ATTRIBUTI: (Santa Lucia) occhi. ATTRIBUTI: (Santa Lucia) palma con datteri. OGGETTI: mestolo (?).

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: caratteri gotici

Posizione: cornice inferiore

Trascrizione: [...] ET E[...] BEATE [...] ZITA. CONTRADA .BE[...]

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006/02/17

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Il dipinto presenta una lacuna nella parte centrale e abrasioni diffuse soprattutto nella parte inferiore

Fonte: Dati verificati in sopralluogo

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1948

Descrizione intervento: Pulitura

Ente responsabile: Soprintendenza ai Monumenti della Lombardia

Nome operatore [1 / 2]: Pescatori M.

Nome operatore [2 / 2]: Simoni B.

Ente finanziatore: Parrocchia di S. Maria Assunta - Rovato

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente ecclesiastico

Indicazione specifica: Parrocchia di S. Maria Assunta

Indirizzo: Via Castello, 32 - Rovato

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_4h040-00084_IMG-0000161938

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: 4h040_03_084

Nome del file originale: 4h040_03_084.tif

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Nome: Pernis, M.

Funzionario responsabile: Rossi, M.