

ANNUNCIAZIONE E DIO PADRE, SAN GIUSEPPE (?) E SANT'ANTONIO ABATE

ambito bresciano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4h040-00122/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4h040-00122/>

CODICI

Unità operativa: 4h040

Numero scheda: 122

Codice scheda: 4h040-00122

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S74

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto murale

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: ANNUNCIAZIONE E DIO PADRE, SAN GIUSEPPE (?) E SANT'ANTONIO ABATE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27875

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017056

Comune: Coccaglio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa di S. Pietro

Indirizzo: Via San Pietro

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1500

Validità: post

A: 1524

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito bresciano

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: affresco

MISURE

Mancanza: MNR

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Maria Vergine; Arcangelo Gabriele; Dio Padre; San Giuseppe (?); Sant'Antonio Abate. ATTRIBUTI: (San Giuseppe) bastone. ATTRIBUTI: (Sant'Antonio Abate) libro sacro. ELEMENTI ARCHITETTONICI: pilastri; volta a crociera. COSTRUZIONI: borgo fortificato; torre.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006/03/10

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Il dipinto presenta lacune, un generale impoverimento della superficie pittorica che ha preservato solo alcune delle figure

Fonte: Dati verificati in sopralluogo

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1984/1985

Ente responsabile: SBAA BS

Nome operatore: Meisso G.

Ente finanziatore: Comune di Coccaglio

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Coccaglio

Indirizzo: Via Giacomo Matteotti, 10 - Coccaglio

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_4h040-00122_IMG-0000161977

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: 4h040_05_122

Nome del file originale: 4h040_05_122.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Partegiani N./ Zaina A./ Faustini M

Titolo libro o rivista: La chiesa di San Pietro di Coccaglio

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2005

Codice scheda bibliografia: 4h040-00003

V., pp., nn.: pp. 60-61

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Nome: Pernis, M.

Funzionario responsabile: Rossi, M.