

# Prospetto principale del caseggiato da erigersi in Garlate dei Sig.ri Fratelli Gneccchi

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4n030-00004/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4n030-00004/>

## **CODICI**

Unità operativa: 4n030

Numero scheda: 4

Codice scheda: 4n030-00004

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01980471

Ente schedatore: R03/ Civico Museo della Seta Abegg di Garlate

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: disegno

### **OGGETTO**

Definizione: disegno

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: prospettiva architettonica

Identificazione: Prospetto architettonica di palazzo da edificare in Garlate

Titolo: Prospetto principale del caseggiato da erigersi in Garlate dei Sig.ri Fratelli Gneccchi

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 6870

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097038

Comune: Garlate

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: filanda

Qualificazione: della seta

Denominazione: Civico Museo della Seta Abegg - complesso

Indirizzo: Via Statale, 497

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo della Seta Abegg di Garlate

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Filanda Abegg

Altra denominazione [2 / 2]: Setificio Abegg

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2005

Numero: 00080

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1825

Validità: post

A: 1849

Validità: ante

Specifica: Il palazzo è stato edificato nel 1841, perciò il disegno è anteriore.

Motivazione cronologia: documentazione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: contesto

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: china su carta

### **MISURE**

Unità: mm

Altezza: 540

Larghezza: 720

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Il disegno mostra il fronte di un palazzo. Lungo il bordo destro le altezze sono quotate. Lungo il bordo inferiore una scala in "braccia milanesi" numerata da 1 a 30.

Indicazioni sul soggetto: ARCHITETTURE

### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: MORZENTI

Notizie storico-critiche: Il palazzo rappresentato nel disegno è stato edificato nel 1841.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

## **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Garlate

Indirizzo: Via Statale, 497 - 23852 Garlate (LC)

## **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Società Abegg & Co Spa

Data acquisizione: 1976

Luogo acquisizione: LC/ Garlate

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_4n030-00004\_IMG-0000509661

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 00080

Nome del file originale: 00080.tif

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Crippa V.

Titolo contributo: Il Museo della Seta in Garlate

Luogo di edizione: Lecco

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: p. 11-12

## **COMPILAZIONE**

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: Bianchi, Carlotta

Ente compilatore: Civico Museo della Seta Abegg di Garlate

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2005

Nome: Bianchi, Carlotta

Ente compilatore: Civico Museo della Seta Abegg di Garlate