

Marionetta

ambito Italia centro-settentrionale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4p010-00042/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4p010-00042/>

CODICI

Unità operativa: 4p010

Numero scheda: 42

Codice scheda: 4p010-00042

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00050711

Ente schedatore: R03/ Scuole Civiche di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: teatro di figura

OGGETTO

Definizione: marionetta

Tipologia: a ferro

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: CORTIGIANO

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26945

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: scuola

Denominazione: Scuola Elementare Civica S. Giusto

Indirizzo: Via S. Giusto, 65

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Scuola Paolo Grassi

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Provincia: GE

Comune: Genova

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Pallavicini famiglia

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Provincia: PR

Comune: Parma

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Zaffardi famiglia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2003

Numero: ZM100

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1890

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito Italia centro-settentrionale

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 16]

Materia: legno intagliato

Tecnica: dipinto

MATERIA E TECNICA [2 / 16]

Materia: capelli

MATERIA E TECNICA [3 / 16]

Materia: seta

MATERIA E TECNICA [4 / 16]

Materia: passamaneria

MATERIA E TECNICA [5 / 16]

Materia: garza

MATERIA E TECNICA [6 / 16]

Materia: velluto

MATERIA E TECNICA [7 / 16]

Materia: tela

MATERIA E TECNICA [8 / 16]

Materia: nastrino laminato

MATERIA E TECNICA [9 / 16]

Materia: paillette

MATERIA E TECNICA [10 / 16]

Materia: perline

MATERIA E TECNICA [11 / 16]

Materia: tessuto operato

MATERIA E TECNICA [12 / 16]

Materia: metallo

MATERIA E TECNICA [13 / 16]

Materia: cartone

MATERIA E TECNICA [14 / 16]

Materia: lana

MATERIA E TECNICA [15 / 16]

Materia: pietra finta

MATERIA E TECNICA [16 / 16]

Materia: maglina di lana

MISURE

Altezza: 72

Specifiche: circonferenza testa 24.5
lunghezza ferro 65

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Testa di legno dipinta a olio, colorito roseo: il colore è scrostato in più punti. Baffi intagliati e dipinti marroni come le sopracciglia. Occhi dipinti di nero e profilati di nero. Parrucca di capelli veri, castani. Copricapo simile a un turbante di seta rosa con applicazioni di passamaneria argento su falde di garza. Fiocco di passamaneria e di seta rosa sul lato sinistro. Colletto bianco; mantello di velluto color ruggine, fodera di tela bianca, applicazioni di velluto blu bordato con nastrino laminato oro e paillettes metalliche fermate da corallini. Lunghe maniche aperte sul davanti, con fodera bianca e bordate con paillettes dorate e corallini. Lungo il bordo sono cuciti dei corallini di vetro, infilati in modo che pendano dalla stoffa. Le maniche vere sono di tela bianca con polsino di velluto bordato con nastrino laminato oro. Il bordo del mantello appoggiato sulle spalle e intorno al collo è bordato con tessuto lilla. (continua in OSS)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: buono l'abito, riassetato e reintegrato di paillettes e corallini, scrostature nel colore

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Via Marino, 4

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Zaffardi Gottardo

Data acquisizione: 1978

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_4p010-00042_IMG-0000218570

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: ZAFFARDI ZM100

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\MARIONETTE ZAFFARDI 2

Nome del file originale: ZM100.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marionette Pallavicini

Luogo di edizione: Genova

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: 4p030-00003

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Burattini Marionette

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: 4p030-00002

V., pp., nn.: p. 304

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Burattini Marionette Pupi

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1980

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Burattini Marionette Pupi

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1996

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1984

Ente compilatore: Scuole Civiche di Milano

Nome: Oppizzi, Tiziana

Funzionario responsabile: Melloni, Remo

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2003

Nome: Gardella, E.