

Marionetta

ambito Italia centro-settentrionale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4p010-00050/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4p010-00050/>

CODICI

Unità operativa: 4p010

Numero scheda: 50

Codice scheda: 4p010-00050

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00050701

Ente schedatore: R03/ Scuole Civiche di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: teatro di figura

OGGETTO

Definizione: marionetta

Tipologia: a bilanciare

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: BALLERINA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26945

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: scuola

Denominazione: Scuola Elementare Civica S. Giusto

Indirizzo: Via S. Giusto, 65

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Scuola Paolo Grassi

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Provincia: RM

Comune: Roma

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Podrecca V.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Provincia: PR

Comune: Parma

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Zaffardi famiglia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2003

Numero: ZM183

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1920

Validità: ca.

A: 1930

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito Italia centro-settentrionale

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 16]

Materia: legno dipinto

MATERIA E TECNICA [2 / 16]

Materia: vetro

MATERIA E TECNICA [3 / 16]

Materia: capelli

MATERIA E TECNICA [4 / 16]

Materia: tessuto dipinto

MATERIA E TECNICA [5 / 16]

Materia: metallo

MATERIA E TECNICA [6 / 16]

Materia: strass

MATERIA E TECNICA [7 / 16]

Materia: tela

MATERIA E TECNICA [8 / 16]

Materia: maglina di lana

MATERIA E TECNICA [9 / 16]

Materia: perline

MATERIA E TECNICA [10 / 16]

Materia: metallo dorato

MATERIA E TECNICA [11 / 16]

Materia: pietra finta

MATERIA E TECNICA [12 / 16]

Materia: paillette

MATERIA E TECNICA [13 / 16]

Materia: perline

MATERIA E TECNICA [14 / 16]

Materia: tulle

MATERIA E TECNICA [15 / 16]

Materia: passamaneria

MATERIA E TECNICA [16 / 16]

Materia: pelle

MISURE

Altezza: 83

Specifiche: circonferenza testa 26

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Testa di legno dipinta a olio, colorito roseo; colore spaccato e sollevato sulla guancia destra e sotto l'occhio destro; scrostatura sul naso. Sopracciglia e profilo degli occhi dipinti di marrone; occhi di vetro azzurri. Capelli veri, biondi, acconciati sulla testa e tenuti in forma con l'aiuto di una retina (dopo l'intervento conservativo). La bocca è articolata e posteriormente è individuabile l'intaglio nel legno per creare l'articolazione. Il tutto è mascherato da stoffa dipinta e dalla parrucca. Nei capelli è infilata una fibbia di metallo con piccoli strass. La testa è articolata al collo mediante anelli di fil di ferro intersecati. Il corpo è di legno; busto e bacino sono articolati per mezzo di strisce di tela. Il busto ha modellati i seni. Le gambe sono di legno; la parte superiore delle cosce è di stoffa inchiodata al bacino. Le ginocchia e i piedi sono provvisti di articolazione. (continua in OSS)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: stiratura abito; sistemazione capelli

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Via Marino, 4

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Zaffardi Gottardo

Data acquisizione: 1978

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_4p010-00050_IMG-0000219020

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: ZAFFARDI ZM183

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\MARIONETTE ZAFFARDI 2

Nome del file originale: ZM183.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Burattini Marionette

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: 4p030-00002

V., pp., nn.: pp. 248-252

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Burattini Marionette Pupi

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1980

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Burattini Marionette Pupi

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1996

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1984

Ente compilatore: Scuole Civiche di Milano

Nome: Oppizzi, Tiziana

Funzionario responsabile: Melloni, Remo

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2003

Nome: Gardella, E.