

# Marionetta

ambito Italia centro-settentrionale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4p010-00352/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4p010-00352/>

## **CODICI**

Unità operativa: 4p010

Numero scheda: 352

Codice scheda: 4p010-00352

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00596735

Ente schedatore: R03/ Scuole Civiche di Milano

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: teatro di figura

### **OGGETTO**

Definizione: marionetta

Tipologia: a bilanciare

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: CORSARO

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26945

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: scuola

Denominazione: Scuola Elementare Civica S. Giusto

Indirizzo: Via S. Giusto, 65

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Scuola Paolo Grassi

Collocazione originaria: SC

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia: PR

Comune: Parma

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Zaffardi famiglia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2003

Numero: ZM33

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1850

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito Italia centro-settentrionale

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 18]

Materia: legno scolpito

Tecnica: dipinto

### MATERIA E TECNICA [2 / 18]

Materia: cascame di cotone

### MATERIA E TECNICA [3 / 18]

Materia: lana

### MATERIA E TECNICA [4 / 18]

Materia: vetro

### MATERIA E TECNICA [5 / 18]

Materia: cartapesta

### MATERIA E TECNICA [6 / 18]

Materia: tela

### MATERIA E TECNICA [7 / 18]

Materia: passamaneria

### MATERIA E TECNICA [8 / 18]

Materia: cotone

### MATERIA E TECNICA [9 / 18]

Materia: velluto

### MATERIA E TECNICA [10 / 18]

Materia: raso

### MATERIA E TECNICA [11 / 18]

Materia: traversino

### MATERIA E TECNICA [12 / 18]

Materia: paillette

### MATERIA E TECNICA [13 / 18]

Materia: pietra finta

**MATERIA E TECNICA [14 / 18]**

Materia: pizzo

**MATERIA E TECNICA [15 / 18]**

Materia: cordoncino

**MATERIA E TECNICA [16 / 18]**

Materia: lana

**MATERIA E TECNICA [17 / 18]**

Materia: nastro

**MATERIA E TECNICA [18 / 18]**

Materia: cuoio

**MISURE**

Altezza: 72

Specifiche: circonferenza testa 25

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Finti capelli neri di cascame di cotone, incollati alla testa. Testa di legno finemente scolpita, con bocca semiaperta e denti scolpiti, naso appuntito, pieghe sulle guance, fronte corrugata. Baffi (spioventi) e pizzetto di lana, incollati. Dipintura ad olio: incarnato rossastro, ombreggiatura della barba, labbra rosse, denti bianchi, sopracciglia nere. Occhi di vetro con pupilla nera. Scrostature di colore diffuse, che lasciano apparire una dipintura precedente, più chiara. Testa articolata al tronco, che è a sua volta articolato in due parti (busto e bacino). Queste due parti, in cartapesta e legno, sono state unite insieme da una fascia di tela inchiodata. (continua in OSS)

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Via Marino, 4

## ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Zaffardi Gottardo

Data acquisizione: 1978

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_4p010-00352\_IMG-0000229571

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: ZAFFARDI ZM033

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\MARIONETTE ZAFFARDI 2

Nome del file originale: ZM033.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Burattini Marionette

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: 4p030-00002

### MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Burattini Marionette Pupi

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1980

### MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Burattini Marionette Pupi

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1996

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1984

Ente compilatore: Scuole Civiche di Milano

Nome: Oppizzi, Tiziana

Funzionario responsabile: Melloni, Remo

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2003

Nome: Gardella, E.