

# Marionetta

ambito Italia centro-settentrionale



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/4p010-00372/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/4p010-00372/>

## **CODICI**

Unità operativa: 4p010

Numero scheda: 372

Codice scheda: 4p010-00372

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00596748

Ente schedatore: R03/ Scuole Civiche di Milano

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: teatro di figura

### **OGGETTO**

Definizione: marionetta

Tipologia: a bilanciare

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: SUONATORE NEGRO DI MARACAS

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26945

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: scuola

Denominazione: Scuola Elementare Civica S. Giusto

Indirizzo: Via S. Giusto, 65

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Scuola Paolo Grassi

Collocazione originaria: SC

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]**

Provincia: PV

Comune: Pavia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Gambarutti famiglia

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Vannelli Podrecca famiglia

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]**

Provincia: PR

Comune: Parma

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Zaffardi famiglia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2003

Numero: ZM124

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. XIX/ XX

Frazione di secolo: fine/inizio

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1890

Validità: post

A: 1910

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito Italia centro-settentrionale

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 9]**

Materia: legno intagliato

Tecnica: dipinto

### **MATERIA E TECNICA [2 / 9]**

Materia: vetro

### **MATERIA E TECNICA [3 / 9]**

Materia: lana bouclé

### **MATERIA E TECNICA [4 / 9]**

Materia: plastica

### **MATERIA E TECNICA [5 / 9]**

Materia: tessuto sintetico

### **MATERIA E TECNICA [6 / 9]**

Materia: seta

### **MATERIA E TECNICA [7 / 9]**

Materia: pelle finta

### **MATERIA E TECNICA [8 / 9]**

Materia: paillette

## MATERIA E TECNICA [9 / 9]

Materia: tela

### MISURE

Altezza: 89

Specifiche: circonferenza testa 35

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Testa di legno dipinta a olio, colorito bruno; sopracciglia e profilo degli occhi nero; occhi di vetro marroni; labbra rosse con denti dipinti; orecchie intagliate; parrucca di lana bouclé. Tronco e bacino di legno articolati mediante una fascia di tela inchiodata alle due parti. Braccia di stoffa imbottite; ad esse sono inchiodate le mani di legno dipinto. Alle mani sono fissate con fil di ferro, due piccole maracas di plastica con l'impugnatura dipinta color oro e la sfera arancione. Le gambe sono di legno provviste dell'articolazione al ginocchio. La camicia di tessuto bianco sintetico, ha sovrapposte numerose balze di tessuto bianco quadrettato e con pois rossi, gialli, blu e verdi. Al polso sinistro è legato un nastro di seta arancione; intorno al collo un foulard di seta rosa. Ampio colletto bianco. Pantaloni di seta bianca; fuscietta in vita di seta rosa. (continua in OSS)

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Via Marino, 4

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Zaffardi Gottardo

Data acquisizione: 1978

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_4p010-00372\_IMG-0000229914

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: ZAFFARDI ZM124

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\MARIONETTE ZAFFARDI 2

Nome del file originale: ZM124.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Burattini Marionette

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: 4p030-00002

V., pp., nn.: pp. 113-115

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Gambarutti F.

Luogo di edizione: Azzano San Paolo

Anno di edizione: 2005

Codice scheda bibliografia: 4p030-00020

### **MOSTRE [1 / 2]**

Titolo: Burattini Marionette Pupi

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1980

### **MOSTRE [2 / 2]**

Titolo: Burattini Marionette Pupi

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1996

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1984

Ente compilatore: Scuole Civiche di Milano

Nome: Oppizzi, Tiziana

Funzionario responsabile: Melloni, Remo

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2003

Nome: Gardella, E.