

## Testa di marionetta



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/4p030-00117/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/4p030-00117/>

## CODICI

Unità operativa: 4p030

Numero scheda: 117

Codice scheda: 4p030-00117

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00596956

Ente schedatore: R03/ Scuole Civiche di Milano

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: MN360-01950

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000011

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: teatro di figura

### OGGETTO

Definizione: testa di marionetta

Identificazione: insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: teatro, spettacolo e musica

Identificazione: Figura di generico

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9314

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020055

Comune: San Benedetto Po

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiostro

Qualificazione: benedettino

Denominazione: Chiostri dei Secolari e di S. Simeone dell'Abbazia di Polirone

Indirizzo: Piazza Teofilo Folengo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici Polironiani

Denominazione struttura conservativa - livello 2: museo

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1999

Numero: 000461/115

### COLLEZIONI

Denominazione: Collezione di burattini d'epoca Adolfo Besutti

## CRONOLOGIA

## CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno scolpito

Tecnica [1 / 2]: dipinto

Tecnica [2 / 2]: verniciato

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: vetro

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 12.0

Diametro: 06.6

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Testa adattata a burattino e scolpita con capelli dipinti di colore marrone. Occhi di vetro . Molte parti presentano delle aree scrostate come l'orecchio destro, i capelli e il collo a cui è stato applicato successivamente una piccola rifinitura in metallo riverniciato. Bocca con labbra rosse chiuse. Gancio alla sommità del capo, si intravede anche sotto il collo. Integro non funzionante.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1999

Stato di conservazione: mediocre

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Besutti, Giancarlo

Data acquisizione: 1996

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_4p030-00117\_IMG-0000246620

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: POLI 120

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\poli1 5-202.tif

Nome del file originale: 120.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Burattini Marionette

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: 4p030-00002

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Scuole Civiche di Milano

Nome: Oppizzi, Tiziana

Funzionario responsabile: Melloni, Remo

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2004

Nome: Melloni, Remo

Ente compilatore: Scuole Civiche di Milano