

Scatola con pigmento in polvere ambito emiliano



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/4p030-01225/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/4p030-01225/>

CODICI

Unità operativa: 4p030

Numero scheda: 1225

Codice scheda: 4p030-01225

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00627716

Ente schedatore: R03/ Scuole Civiche di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: teatro di figura

OGGETTO

Definizione: scatola con pigmento in polvere

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26945

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: scuola

Denominazione: Scuola Elementare Civica S. Giusto

Indirizzo: Via S. Giusto, 65

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Scuola Paolo Grassi

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: PR

Comune: Salsomaggiore

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Preti famiglia (Salsomaggiore)

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2006

Numero: PA383_1

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: post

A: 1949

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito emiliano

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: metallo

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: pigmento

MISURE

Altezza: 21

Larghezza: 13

Profondità: 13

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Scatola di metallo gialla, rettangolare con coperchio incernierato. Sui lati vi sono varie immagini e scritte che descrivono il prodotto che vi era contenuto originariamente. Sul primo lato è raffigurato un paesaggio montano con una coppia di pastori; sul secondo una bambina che mangia cioccolato; sul terzo due figure femminili con lunghi abiti assaggiano e mostrano una tavoletta di cioccolato. I lati e il coperchio sono decorati con sottili greche dorate in stile liberty e rami di pungitopo. La scatola contiene del pigmento nero in polvere.

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura: a gessetto

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: su di un lato

Trascrizione: Nero

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Identificazione: Suchard

Quantità: 1

Posizione: sul coperchio

Descrizione

due ovali circondati da una ricca decorazione floreale nei quali sono inscritte le parole: "Fabrique du chocolat",

sormontati da un cartiglio che contiene la dicitura: "Chocolat Suchard"

Notizie storico-critiche

I materiali Preti di questa Collezione provengono dall'edificio di Carlo Preti al quale si sono aggiunti nei primi anni del '900 quelli del fratello Guglielmo quando questi decide di ritirarsi dal lavoro. A questi si aggiungono quelli prodotti da Ermenegildo Preti e dai suoi numerosi figli (Rosa, Nando, Dario, Maria). Gli abiti della Compagnia erano confezionati in famiglia dalle abili mani di Luigia, moglie di Ermenegildo, Rosa, loro figlia e Maria, loro nipote. Queste si erano anche specializzate nella confezione di cappelli e parrucche. Importante era la scelta dei tessuti, delle passamanerie e degli accessori per impreziosire. I materiali più raffinati erano anche acquistati a Milano dove avevano rapporti con le sartorie che confezionavano i costumi per il Teatro alla Scala. Sempre a Milano erano acquistati gli accessori per i costumi: paillettes, canouilles, perline di vetro, pietre preziose, passamanerie dorate e argentate, etc. Per i modelli prendevano spunto da libri d'arte, riviste di moda, calendari da barbiere, fino alle carte da gioco.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1999

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Via Marino, 4

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Preti famiglia (Salsomaggiore)

Data acquisizione: 1981

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_4p030-01225_IMG-0000280416

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: PA383_1.1

Note: scatola chiusa

Nome del file originale: PA383_1.1

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_4p030-01225_IMG-0000280417

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: PA383_1.2

Note: scatola aperta con contenuto

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: PA383_1.2

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Cavicchioli G.

Luogo di edizione: Modena/ Milano

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: 4p030-00005

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Burattini Marionette

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: 4p030-00002

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Scuole Civiche di Milano

Nome [1 / 2]: Acquaviva, Laura

Nome [2 / 2]: Fumagalli, Anna

Funzionario responsabile: Melloni, Remo

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Nome: Melloni, Remo