

Paesaggio con macchiette sul dinnanzi, un dirupo e nebbiose montagne

Bisi, Fulvia



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t010-00027/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t010-00027/>

CODICI

Unità operativa: 4t010

Numero scheda: 27

Codice scheda: 4t010-00027

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00663502

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio con macchiette

Titolo: Paesaggio con macchiette sul dinnanzi, un dirupo e nebbiose montagne

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27095

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: caserma

Denominazione: Comando Militare Esercito Lombardia

Indirizzo: Via del Carmine, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione: Palazzo Cusani

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: statale

Denominazione: Accademia di Belle Arti di Brera

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo di Brera

Denominazione spazio viabilistico: via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Storiche dell'Accademia di Belle Arti di Brera

DATA

Data uscita: 1979

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1980

Numero: Inv. 1980, 35

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1844

Validità: post

A: 1845

Validità: ante

Motivazione cronologia: Esposizione... 1845

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Bisi, Fulvia

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1818-1911

Codice scheda autore: 4t010-00026

Motivazione dell'attribuzione: Esposizione... 1845

COMMITTENZA [1 / 2]

Data: 1845

Circostanza: pittura: Concorso di I classe/ paesaggio

Luogo: Milano/ Esposizione BB. AA.

Fonte: Esposizione...1845

COMMITTENZA [2 / 2]

Data: 1844

Circostanza: pittura: Concorso di I classe/ paesaggio

Luogo: Milano/ Esposizione BB. AA.

Fonte: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 134

Larghezza: 100

Indicazioni sul soggetto

PAESAGGIO: valle montana; ARCHITETTURE: case; PERSONAGGI: contadini; ANIMALI: un cavallo, pecore;
FENOMENI METEOROLOGICI: nebbia

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

L'opera, esposta a Brera nel 1845 per il Concorso di paesaggio bandito nell'anno precedente, presenta alcune rigidità compositive e forzature iconografiche frequenti nelle opere realizzate per i concorsi a tema. Nella sua carriera pittorica, la Bisi svilupperà uno stile più personale, allontanandosi anche dai modi paterni.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Vernice molto ingiallita, cretture, ritocchi nella parte sinistra bassa visibili, piccole cadute di colore nella parte bassa sopra angolo sinistro.

Fonte: analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: non ritirato: accessit

Data acquisizione: 1845 post

Luogo acquisizione: Mi/ Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_4t010-00027_IMG-0000381271

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: AFAB P-S 79 fd

Collocazione del file nell'archivio locale: IMMAGINI X SIRBEC

Nome del file originale: BISI F. Paesaggio con macchiette sul dinnanzi, un dirupo e nebbiose montagne P-S 79 fd.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ginex G.

Titolo libro o rivista: Musei e Gallerie di Milano. Pinacoteca di Brera. Dipinti dell'Ottocento e del Novecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: 4t030-00010

V., pp., nn.: v. I p. 113

V., tavv., figg.: v. I t. 110

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti di Brera

Nome: Tamanini, Francesca

Funzionario responsabile: Nenci, C.